Walt Disney's
DONALD DUCK
EEN VROLIJK WEEKBLAD
MINNIE
LOSSE NUMMERS 35 CT. VOOR ABONNEES 25 CT.
Nº 33
15 AUG. 1959

BESTE VRIENDEN EN VRIENDINNEN

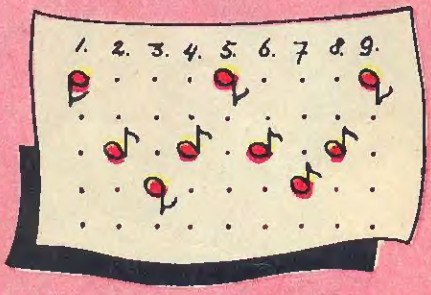
Goofy heeft me van de week toch iets doms uitgehaald! En hij dacht nog wel slim te zijn. O, ik moet nog lachen als ik er aan denk! Maar hij zit hier naast me op het ogenblik en ik zal 't hem zelf laten vertellen, dan schrijf ik 't voor jullie op. Begin maar Goofy! „Nou, oom Donald, 't begon zo. Ik had een ijskar gehuurd en een heel grote partij ijsjes gekocht, die ik in Duckstad wilde verkopen. Want het warme weer hield aan en ik dacht: daar valt een mooi centje aan te verdienen. Enfin, in het begin ging alles goed. Ik verkocht flink wat en ik had voortdurend kinderen om m'n wagen die een ijsje mochten kopen. Ik kwam gewoon handen tekort. Wat gebeurde er toen? Komt me opeens een andere ijsman de hoek om fietsen en die zet zijn kar precies tegenover de plaats waar ik stond. Nou, u begrijpt, een heel stel kinderen, die hun beurt niet konden afwachten, liepen naar die ijsman toe. Ik dacht: laat ik geen ruzie maken met die man, maar het slim aanpakken. Wat deed ik? Ik kocht al 't ijs dat hij had, zodat hij niets meer kon verkopen! Nou, hij allang blij, natuurlijk. Maar toen zat ik met een hoeveelheid ijs, die ik niet bergen kon! M'n wagen was prop en prop vol en ik moest een heleboel pakjes ijs boven op de wagen leggen. Hoe raak ik daar van af? dacht ik. Toen ben ik zo vlug mogelijk naar het sportterrein gefietst, waar een voetbalwedstrijd aan de gang was. Oei, wat had ik het heet, toen ik daar aankwam! Het was zo warm, dat van al het ijs, dat op m'n wagen lag niets was overgebleven. Het was allemaal gesmolten! Gelukkig heb ik al de ijsjes die ik in m'n wagen had nog weten te verkopen, maar ik heb die hele dag precies twee gulden verdiend. Want ik had voor achttien gulden ijs van die andere ijsman gekocht — en dat was allemaal gesmolten — en aan m'n eigen ijs had ik twintig gulden verdiend!
Nee, dat doe ik nooit meer!"
Nou, jongens en meisjes, hoe vinden jullie dit verhaal van Goofy? Mooi, hè?
Tjonge, ik heb gewoon trek gekregen in een ijsje, wil je dat geloven? Goofy, ga er eens gauw twee halen!

OOM DONALD.

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

No. 33

Van boven naar beneden op de stippen invullen: 1. tegenovergestelde van oud; 2. nimmer; 3. zuster van je vader of moeder; 4. dier; 5. hoornachtig gedeelte aan vinger of teen; 6. dik touw; 7. draad op muziekinstrument; 8. omlaag gaan; 9. een vierde deel.
Heb je de juiste woorden ingevuld dan lees je, als je de rode noten van links naar rechts langs gaat, de naam van iets dat bij de muziek een heel belangrijke rol speelt.
Schrijf die naam op een briefkaart en stuur deze voor 20 augustus aan Donald Duck, Postbus 792, Amsterdam. Vermeld duidelijk je naam en adres op de kaart en zet in de linkerbovenhoek „oplossing 33"
Veel succes, allemaal!



PRIJZEN

Eerste prijs: Een prima fototoestel, winkelwaarde f 28.—; tweede prijs: een mooie vulpen met gouden pen, winkelwaarde f 16.50; derde t/m. twaalfde prijs: een „Donald Duck" lepel en vork; dertiende t/m tweeëntwintigste prijs: 'n „Donald Duck"-vulpotlood.

OPLETTEN ALLEMAAL

Hier volgen de namen en adressen van de prijswinnaars en -winnaressen van de prijsvraag in no. 26.
1e prijs: Anton Ernst, **Heerhugowaard.** 2e prijs: G. M. v. Dijk, **Sliedrecht.** 3e t/m 12e prijs: Suzan Wemoer, **Sluis;** Harrie d. Jong, **R'dam;** Tineke v. d. Berg, **Overschild;** Cara Schwartn, **Rozendaal;** Jan Meyering, **Echten;** Robby Dumont, **Oisterwijk;** Bertus Pechler, **Bunde;** Hans Bokking, **Den Haag;** Corrie Raas, **Lewedorp;** Femmy v. Tilburg, **A'dam.**
13e t/m 22e prijs: Marianne Kok, **Soestdijk;** Ina Stad, **Heemskerk;** Lenie d. Ouden, **Dordrecht;** Woutera v. Vugt, **Vijfhuizen;** Dineke Wichers, **Borger;** Paulian Hemmer, **Zenderen;** Dikkie Langevoord, **Windeshelm;** Cunera v. Rossum, **De Bilt;** Renske Derks, **Zevenhuizen;** Nico Vesseur, **Roelofarendsveen.**
De oplossing van de prijsvraag in no. 31 luidt: **GIETHOORN.**

OOM DONALDS BRIEVENBUS

Hoewel het nu toch volop vakantie is, krijg ik haast net zo veel brieven als anders! Tussen de post zitten soms zelfs prentbriefkaarten van vrienden en vriendinnen, die ergens op vakantie zijn en ook daar hun Oom Donald niet vergeten! Hartelijk bedankt, jongens en meisjes! Mijn adres is: „Donald Duck", Postbus 792, Amsterdam. Linksboven in de hoek van de envelop moet je zetten: Oom Donalds Brievenbus, en op de achterkant duidelijk je naam en adres. Tot schrijfs allemaal!

PAUL VISSER, UTRECHT. Zo, nu sta je dan in de Donald Duck en kun je dat fijn aan je vriendjes laten zien, hè? Maar je hebt ook wel een hele tijd moeten wachten voor het zover was! Heb je al eens geprobeerd die dingen te maken, die op de pagina „Weet je weetje" getekend en beschreven zijn?

MARIAN VAN DE POEL, DEN BRIEL. Jij dacht zeker: nou, die Oom Donald is al zo lang van school, die weet vast niet meer wat er in 1572 gebeurd is en dan komt hij er ook nooit achter waar ik woon, hè? Maar ik weet zelfs de dag waarop het gebeurde! Weet jij die ook?

HANS VAN GOOR, ZUTPHEN. Hoe is het met je toelatingsexamen afgelopen, Hans? Je hebt er zeker wel hard voor moeten werken! Maar ja, je kunt er nu ook heerlijk even van uitrusten. Heb je nog grootse plannen voor de rest van de vakantie?

ALY BEHLING, VRIESCHELOO. Ik ben blij, dat je het vervolgverhaal van Olaf zo leuk vond, Aly. Het nieuwe verhaal met de avonturen van Angela en Berto is ook spannend, hè? Ik ben reuze benieuwd hoe het met hen zal aflopen nu ze met z'n tweetjes zo door Italië zwerven!

DONALD DUCK - Een vrolijk weekblad

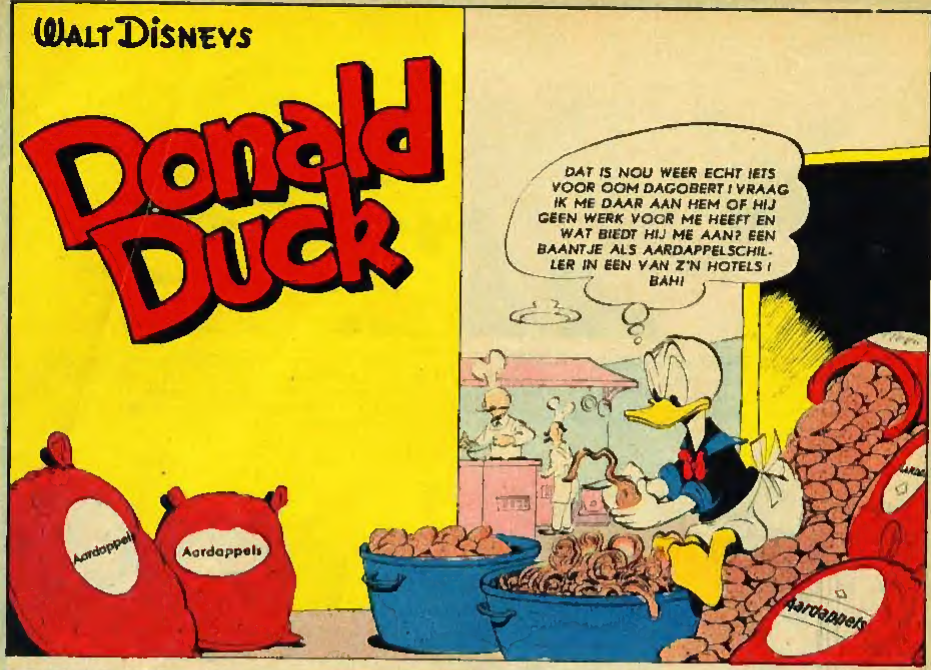
Uitgave: De Geïllustreerde Pers N.V., Hoofdkantoor Huidekoperstraat 20, Amsterdam-C. Postbus 497, Telefoon 26509.

Abonnementsprijs: Nederland 23 cent per week of f 3,25 per kwartaal. Losse nummers 25 cent. Voor België 50 fr. per 13 nummers. Adres voor België: De Geïllustreerde Pers voor België N.V., Generaal Capiaumontstraat 24, Berchem-Antwerpen, Telefoon 396164, P.C.R. 36491. — Ned. Antillen, Suriname en Ned. Nieuw-Guinea f 14,— per jaar. Overig buitenland f 17,— per jaar. Girobetaling! Uitsluitend indien U het blad per post ontvangt, gelieve U te gireren op postgirorekening 11913 ten name van De Geïllustreerde Pers N.V., Amsterdam. Indien het blad door een wederverkoper bij U wordt aangeboden, gelieve U te gireren op de rekening van het desbetreffende bijkantoor, waarvan wij of de wederverkoper U het girorekeningnummer gaarne zullen opgeven.

ATTENTIE! Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd dit blad op te nemen in of te bewerken om te stellen van een leesportefeuille. © 1959 Walt Disney Productions. World rights reserved — Uitgave De Geïllustreerde Pers N.V.

WALT DISNEYS

Donald Duck



BOVENDIEN BEN IK NOG FAMILIE VAN U OOK! U BENT WEL VERPLICHT OM MIJ EEN BEETJE TE HELPEN!
HM... TJA, DAAR ZIT WEL IETS IN, DONALD.

IK ZAL JE DE KANS GEVEN OM MIJ TE BEWIJZEN, DAT JE IETS KUNT! IK STEL JE AAN TOT DIRECTEUR VAN EEN VAN MIJN HOTELS!

EN ALS JE ER ECHT IETS GOEDS VAN WEET TE MAKEN, DONALD, WORD JE DIRECTEUR VAN AL MIJN NEGENDUIZEND NEGENHONDERDNEGENENNEGENTIG HOTELS!
OEI! M-M-MEENT U DAT?!

GA HIER MAAR 'NS EVEN RUSTIG ZITTEN, DAN ZAL IK JE VERTELLEN WAT JE ALLEMAAL MOET DOEN. NIEMAND ZAL OOIT VAN MIJ KUNNEN ZEGGEN, DAT IK MIJN FAMILIELEDEN NIET GOED BEHANDEL!

EN EVEN LATER...
IS DAT NOU HET HOTEL, WAAR U DIRECTEUR VAN BENT GEWORDEN, OOM DONALD?
JA, JONGENS! DAT IS HET BRONSTAD HOTEL!!
welkom in Bronstad!

ER ZIJN NIET VEEL MENSEN HIER IN DE STAD!
NEE, IEDEREEN IS WEGGEGAAN OMDAT ALLE BRONNEN UITGEDROOGD ZIJN!

DAT IS NOU WEER ECHT IETS VOOR OOM DAGOBERT! ER KOMT NATUURLIJK GEEN MENS NAAR DAT BRONSTAD HOTEL VAN U!
DAT DACHT JE MAAR! ER ZIJN TOCH NOG TOERISTEN?

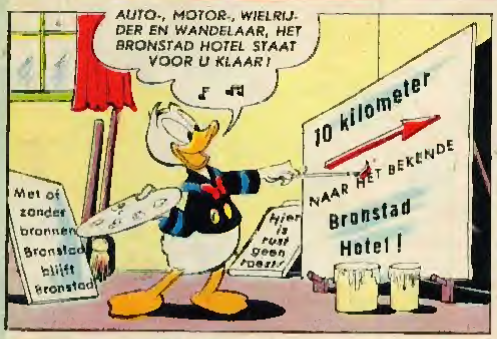
NOU, AAN HET ONKRUID TE ZIEN DAT OP DE WEG GROEIT IS HIER AL LANG GEEN AUTO MEER GEWEEST!
EN DE NIEUWE HOOFDSTRAAT HEBBEN ZE TIEN KILOMETER VERDER AANGELEGD!
!
FRUIT

HOUDEN JULLIE ASJERLIEFT OP MET DAT GEJAMMER! EEN DUCK LAAT ZICH NIET KENNEN, DAT HOREN JULLIE TE WETEN!
HOTEL
HOTEL

UCHE! UCHE! OVERAL STOF EN VIEZE SPINNEWEBBEN!
DAT KAN MOEILIJK ANDERS! HET HOTEL IS DE LAATSTE TIEN JAAR NIET OPEN GEWEEST!

IK ZAL LANGS DE HOOFDSTRAAT GROTE BORDEN NEERZETTEN EN DE KRANTEN VOLSTOPPEN MET ADVERTENTIES! JULLIE ZULLEN ZIEN, DAT ER DAN WEL TOERISTEN KOMEN!

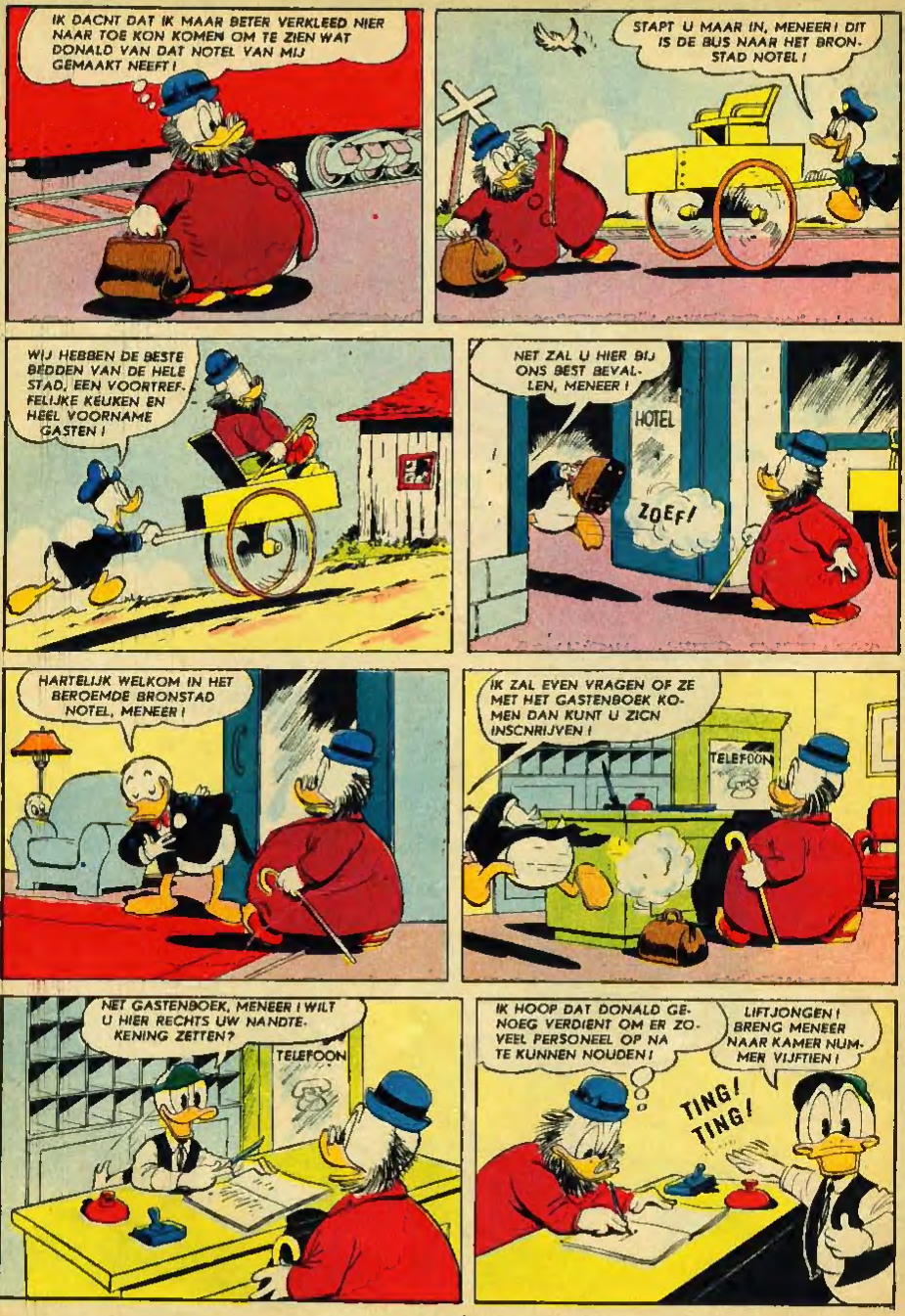
DE DUCKS GAAN AAN 'T WERK EN SCHROBBEN EN POETSEN VAN 'S OCHTENDS VROEG TOT 'S AVONDS LAAT.
EN VAN JE HELA, HO. LA!
HOUD ER DE MOED MAAR IN!

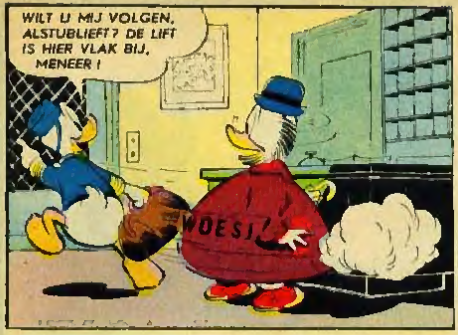

AUTO-, MOTOR-, WIELRIJDER EN WANDELAAR, HET BRONSTAD HOTEL STAAT VOOR U KLAAR!
10 kilometer
NAAR HET BEKENDE
Bronstad
Hotel!
Met of zonder bronnen Bronstad blijft Bronstad
Hier is rust geen roest!

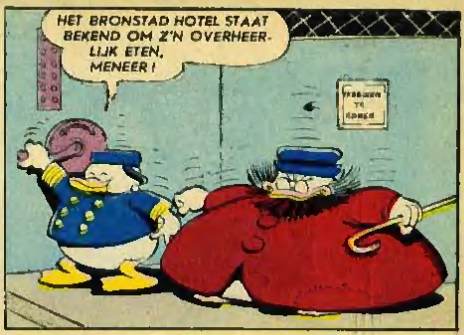
IK HOOP DAT ONZE GASTEN EEN BEETJE HARDE RUGGEN HEBBEN....

EN AL GAUW IS HET ZOVER, DAT HET BRONSTAD HOTEL OPNIEUW GEOPEND KAN WORDEN!
IK VIND DAT WE DIT NOG AARDIG VOOR ELKAAR GEKREGEN HEBBEN!

KIJK EENS, OOM DONALD! DE TREIN STOPT HIER! EN ER STAPT NOG IEMAND UIT OOK!
OEI! DAT IS MISSCHIEN WEL EEN GAST! ONZE EERSTE GAST!


IK DACHT DAT IK MAAR BETER VERKLEED NIER NAAR TOE KON KOMEN OM TE ZIEN WAT DONALD VAN DAT HOTEL VAN MIJ GEMAAKT HEEFT!
STAPT U MAAR IN, MENEER! DIT IS DE BUS NAAR HET BRONSTAD HOTEL!
WIJ HEBBEN DE BESTE BEDDEN VAN DE HELE STAD, EEN VOORTREFFELIJKE KEUKEN EN HEEL VOORNAME GASTEN!
NET ZAL U HIER BIJ ONS BEST BEVALLEN, MENEER!
HOTEL
ZOEF!
HARTELIJK WELKOM IN HET BEROEMDE BRONSTAD HOTEL, MENEER!
IK ZAL EVEN VRAGEN OF ZE MET HET GASTENBOEK KOMEN DAN KUNT U ZICH INSCHRIJVEN!
TELEFOON
NET GASTENBOEK, MENEER! WILT U HIER RECHTS UW HANDTEKENING ZETTEN?
TELEFOON
IK HOOP DAT DONALD GENOEG VERDIENT OM ER ZOVEEL PERSONEEL OP NA TE KUNNEN HOUDEN!
LIFTJONGEN! BRENG MENEER NAAR KAMER NUMMER VIJFTIEN!
TING! TING!


WILT U MIJ VOLGEN, ALSTUBLIEFT? DE LIFT IS HIER VLAK BIJ, MENEER!
WOESJ!


HET BRONSTAD HOTEL STAAT BEKEND OM Z'N OVERHEERLIJK ETEN, MENEER!

OEMPF! IK GELOOF NIET, DAT IK VOORLOPIG VEEL TREK IN ETEN ZAL HEBBEN JONGEMAN!

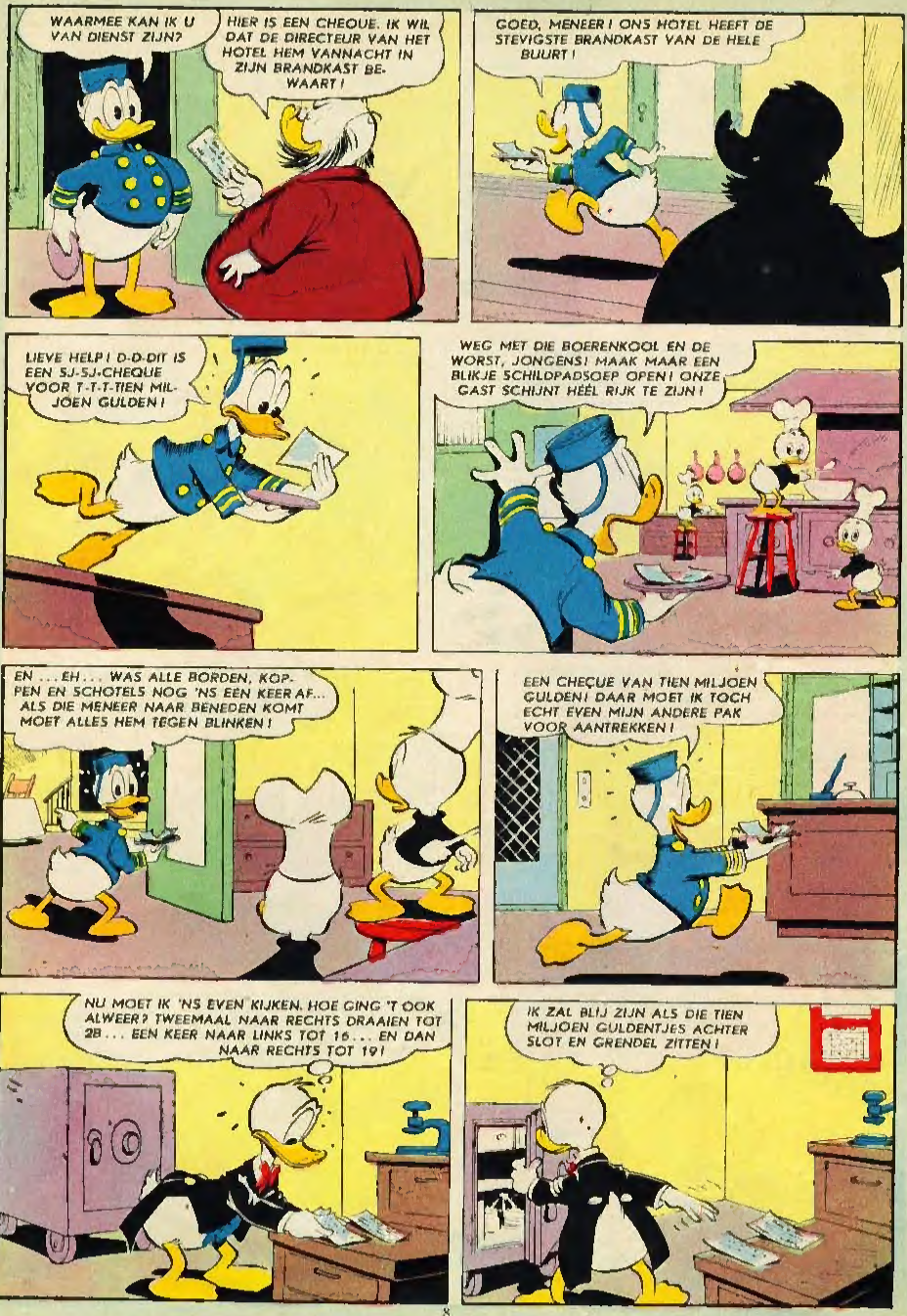
ALS U IETS WILT HEBBEN, BELT U MAAR!
IK ZAL 'T DOEN, HOOR!

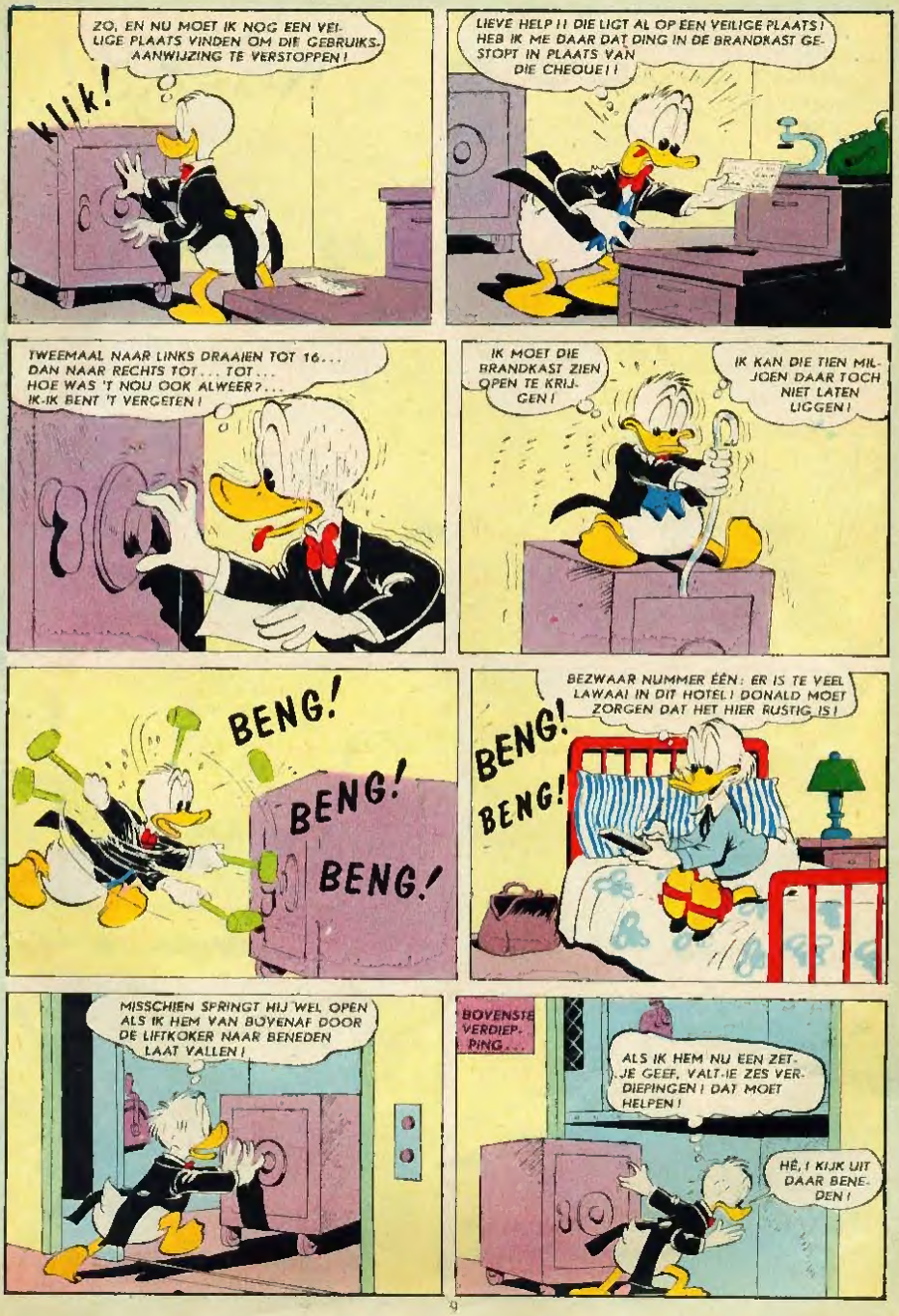
NOU, IK MOET TOEGEVEN DAT DONALD DIT OUDE HOTEL AARDIG HEEFT OPGEKNAPT IN DIE PAAR DAGEN!

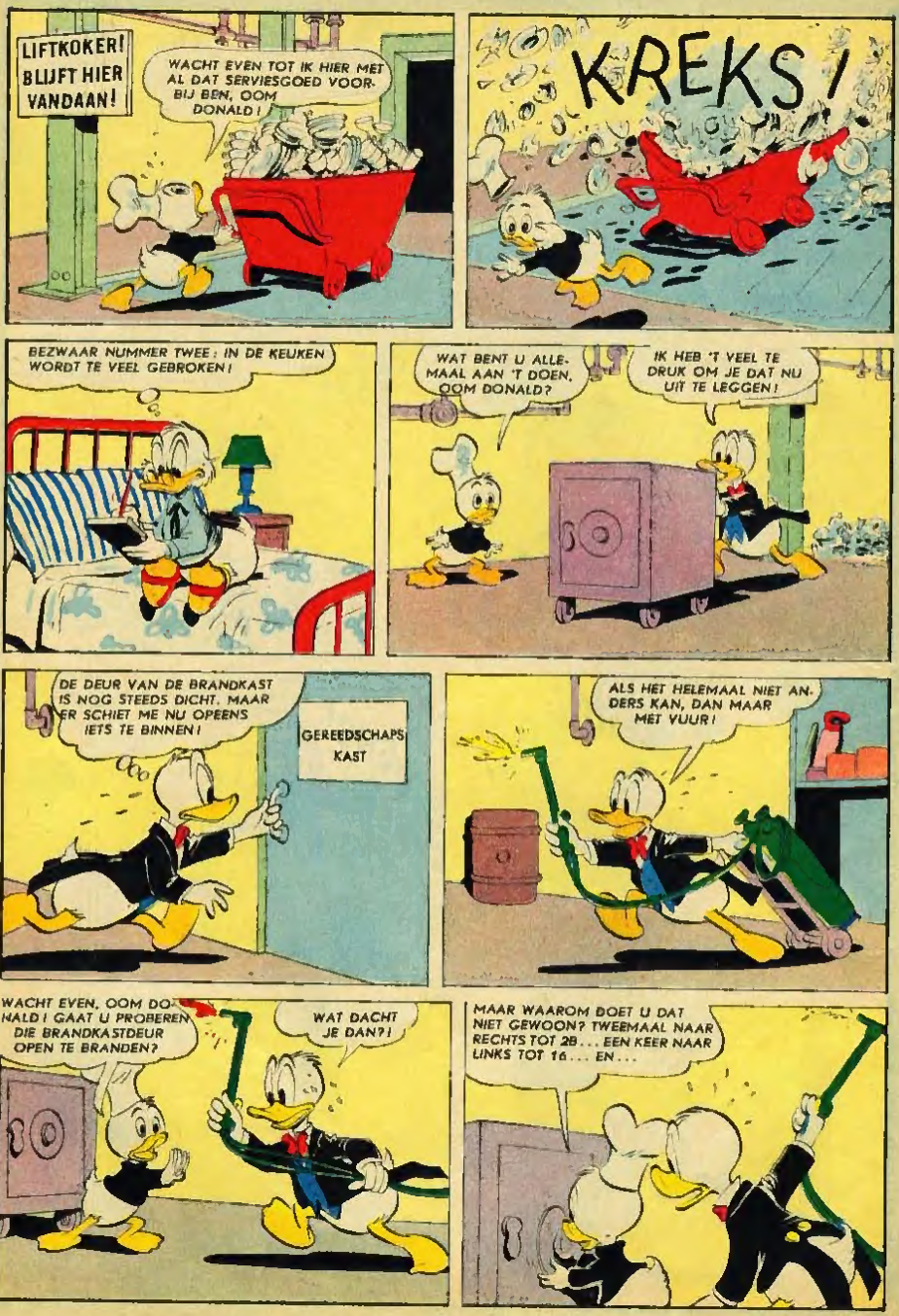
MAAR JA, DAT HADDEN EEN PAAR WERKSTERS OOK WEL VOOR ELKAAR GEKREGEN! NU WIL IK WEL 'NS ZIEN OF HIJ ER OOK ALS ZAKENMAN IETS VAN TERECHT BRENGT! IK BEN BENIEUWD!

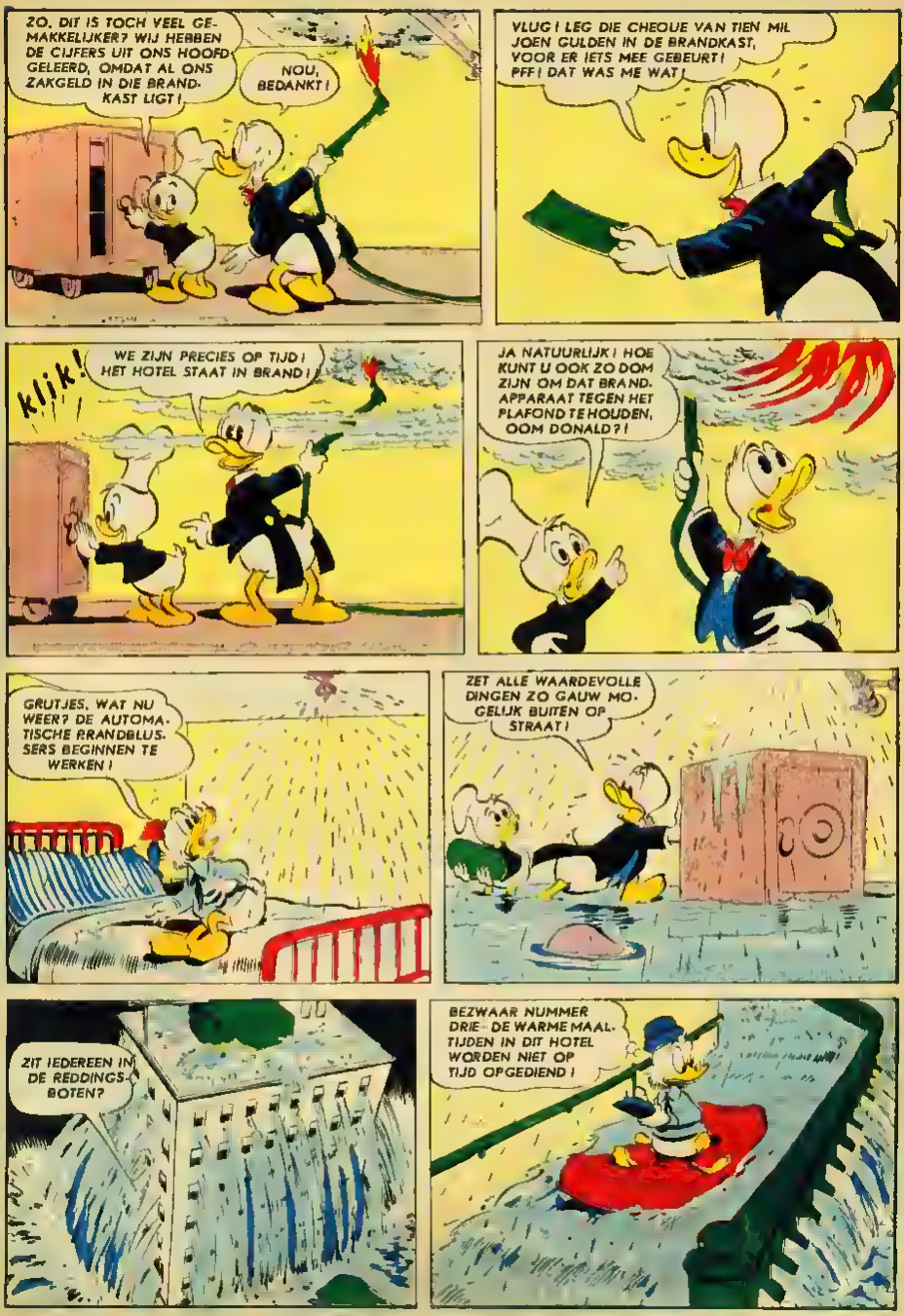
TRING-G-G!

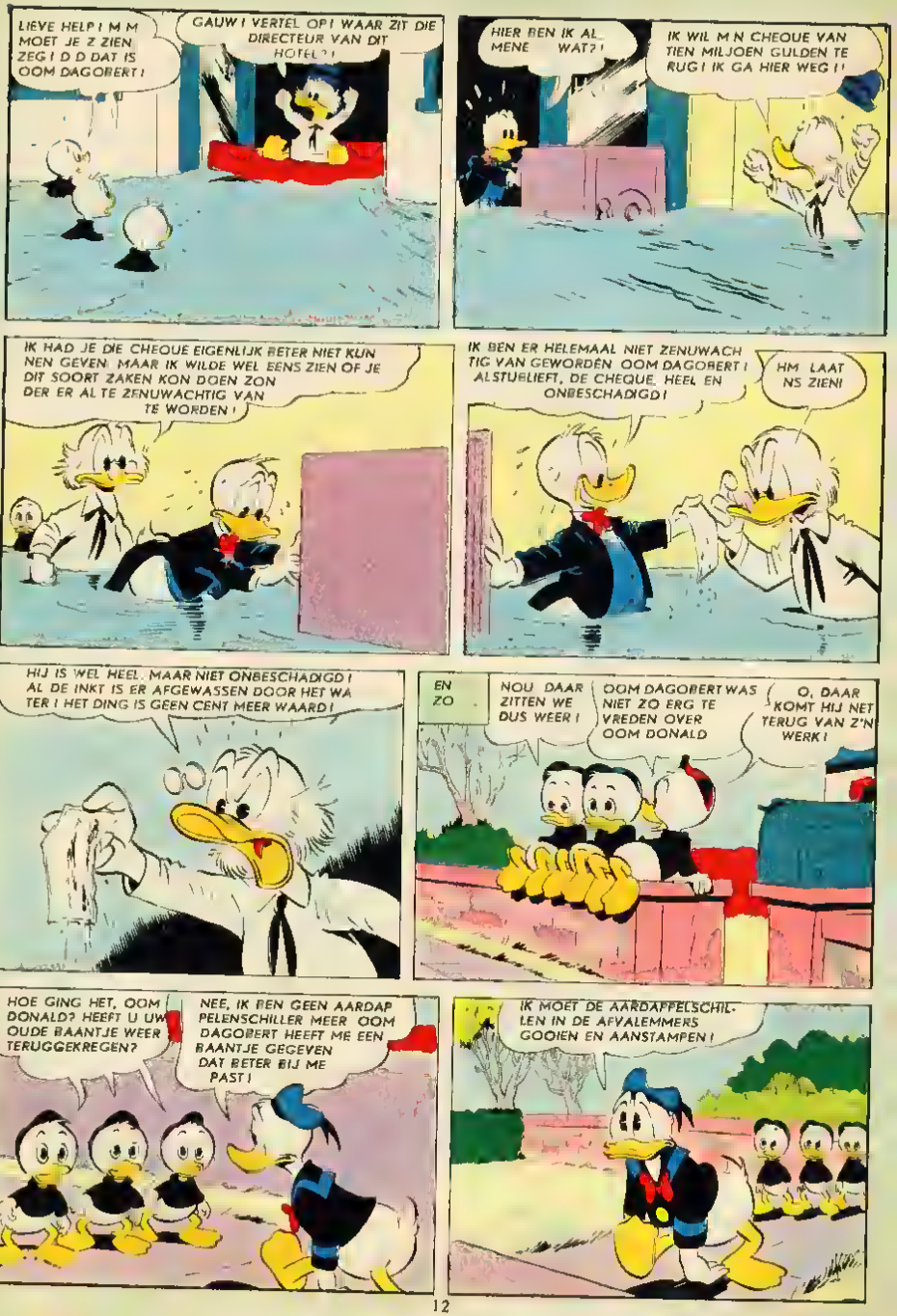
IK GA NAAR BOVEN! ONZE GAST BELDE!
LIFT!
ZORGEN JULLIE VAST VOOR 'T ETEN!
MAAK MAAR WAT BOERENKOOL MET WORST VOOR HEM KLAAR. HIJ ZIET ER NIET ZO RIJK UIT!


WAARMEE KAN IK U VAN DIENST ZIJN?
HIER IS EEN CHEQUE. IK WIL DAT DE DIRECTEUR VAN HET HOTEL HEM VANNACHT IN ZIJN BRANDKAST BEWAART!
GOED, MENEER! ONS HOTEL HEEFT DE STEVIGSTE BRANDKAST VAN DE HELE BUURT!
LIEVE HELP! D-D-DIT IS EEN SJ-SJ-CHEQUE VOOR T-T-T-TIEN MILJOEN GULDEN!
WEG MET DIE BOERENKOOL EN DE WORST, JONGENS! MAAK MAAR EEN BLIKJE SCHILDPADSOEP OPEN! ONZE GAST SCHIJNT HEEL RIJK TE ZIJN!
EN ... EH ... WAS ALLE BORDEN, KOPPEN EN SCHOTELS NOG 'NS EEN KEER AF... ALS DIE MENEER NAAR BENEDEN KOMT MOET ALLES HEM TEGEN BLINKEN!
EEN CHEQUE VAN TIEN MILJOEN GULDEN! DAAR MOET IK TOCH ECHT EVEN MIJN ANDERE PAK VOOR AANTREKKEN!
NU MOET IK 'NS EVEN KIJKEN, HOE GING 'T OOK ALWEER? TWEEMAAL NAAR RECHTS DRAAIEN TOT 28 ... EEN KEER NAAR LINKS TOT 16 ... EN DAN NAAR RECHTS TOT 19!
IK ZAL BLIJ ZIJN ALS DIE TIEN MILJOEN GULDENTJES ACHTER SLOT EN GRENDEL ZITTEN!


ZO, EN NU MOET IK NOG EEN VEILIGE PLAATS VINDEN OM DIE GEBRUIKSAANWIJZING TE VERSTOPPEN!
KLIK!
LIEVE HELP!! DIE LIGT AL OP EEN VEILIGE PLAATS! HEB IK ME DAAR DAT DING IN DE BRANDKAST GESTOPT IN PLAATS VAN DIE CHEQUE!!
TWEEMAAL NAAR LINKS DRAAIEN TOT 16... DAN NAAR RECHTS TOT... TOT... HOE WAS 'T NOU OOK ALWEER?... IK-IK BENT 'T VERGETEN!
IK MOET DIE BRANDKAST ZIEN OPEN TE KRIJGEN!
IK KAN DIE TIEN MILJOEN DAAR TOCH NIET LATEN LIGGEN!
BENG!
BENG!
BENG!
BEZWAAR NUMMER ÉÉN: ER IS TE VEEL LAWAAI IN DIT HOTEL! DONALD MOET ZORGEN DAT HET HIER RUSTIG IS!
BENG!
BENG!
MISSCHIEN SPRINGT HIJ WEL OPEN ALS IK HEM VAN BOVENAF DOOR DE LIFTKOKER NAAR BENEDEN LAAT VALLEN!
BOVENSTE VERDIEP. PING...
ALS IK HEM NU EEN ZETJE GEEF, VALT-IE ZES VERDIEPINGEN! DAT MOET HELPEN!
HÉ, I KIJK UIT DAAR BENEDEN!


LIFTKOKER! BLIJFT HIER VANDAAN!
WACHT EVEN TOT IK HIER MET AL DAT SERVIESGOED VOORBIJ BEN, OOM DONALD!
KREKS!
BEZWAAR NUMMER TWEE: IN DE KEUKEN WORDT TE VEEL GEBROKEN!
WAT BENT U ALLEMAAL AAN 'T DOEN, OOM DONALD?
IK HEB 'T VEEL TE DRUK OM JE DAT NU UIT TE LEGGEN!
DE DEUR VAN DE BRANDKAST IS NOG STEEDS DICHT, MAAR ER SCHIET ME NU OPEENS IETS TE BINNEN!
GEREEDSCHAPS KAST
ALS HET HELEMAAL NIET ANDERS KAN, DAN MAAR MET VUUR!
WACHT EVEN, OOM DONALD! GAAT U PROBEREN DIE BRANDKASTDEUR OPEN TE BRANDEN?
WAT DACHT JE DAN?!
MAAR WAAROM DOET U DAT NIET GEWOON? TWEEMAAL NAAR RECHTS TOT 28... EEN KEER NAAR LINKS TOT 16... EN...


ZO, DIT IS TOCH VEEL GEMAKKELIJKER? WIJ HEBBEN DE CIJFERS UIT ONS HOOFD GELEERD, OMDAT AL ONS ZAKGELD IN DIE BRANDKAST LIGT!
NOU, BEDANKT!
VLUG! LEG DIE CHEQUE VAN TIEN MIL JOEN GULDEN IN DE BRANDKAST, VOOR ER IETS MEE GEBEURT! PFF! DAT WAS ME WAT!
klik!
WE ZIJN PRECIES OP TIJD! HET HOTEL STAAT IN BRAND!
JA NATUURLIJK! HOE KUNT U OOK ZO DOM ZIJN OM DAT BRANDAPPARAAT TEGEN HET PLAFOND TE HOUDEN, OOM DONALD?!
GRUTJES, WAT NU WEER? DE AUTOMATISCHE BRANDBLUSSERS BEGINNEN TE WERKEN!
ZET ALLE WAARDEVOLLE DINGEN ZO GAUW MOGELIJK BUITEN OP STRAAT!
ZIT IEDEREEN IN DE REDDINGSBOTEN?
BEZWAAR NUMMER DRIE- DE WARME MAALTIJDEN IN DIT HOTEL WORDEN NIET OP TIJD OPGEDIEND!


LIEVE HELP! M M MOET JE Z ZIEN ZEG! D D DAT IS OOM DAGOBERT!
GAUW! VERTEL OP! WAAR ZIT DIE DIRECTEUR VAN DIT HOTEL?!
HIER BEN IK AL MENE WAT?!
IK WIL M N CHEQUE VAN TIEN MILJOEN GULDEN TE RUG! IK GA HIER WEG!!
IK HAD JE DIE CHEQUE EIGENLIJK BETER NIET KUN NEN GEVEN. MAAR IK WILDE WEL EENS ZIEN OF JE DIT SOORT ZAKEN KON DOEN ZON DER ER AL TE ZENUWACHTIG VAN TE WORDEN!
IK BEN ER HELEMAAL NIET ZENUWACH TIG VAN GEWORDEN OOM DAGOBERT! ALSTUBLIEFT, DE CHEQUE. HEEL EN ONBESCHADIGD!
HM LAAT NS ZIEN!
HIJ IS WEL HEEL, MAAR NIET ONBESCHADIGD! AL DE INKT IS ER AFGEWASSEN DOOR HET WA TER! HET DING IS GEEN CENT MEER WAARD!
EN ZO
NOU DAAR ZITTEN WE DUS WEER!
OOM DAGOBERT WAS NIET ZO ERG TE VREDEN OVER OOM DONALD
O, DAAR KOMT HIJ NET TERUG VAN Z'N WERK!
HOE GING HET, OOM DONALD? HEEFT U UW OUDE BAANTJE WEER TERUGGEKREGEN?
NEE, IK BEN GEEN AARDAP PELENSCHILLER MEER OOM DAGOBERT HEEFT ME EEN BAANTJE GEGEVEN DAT BETER BIJ ME PAST!
IK MOET DE AARDAPPELSCHIL- LEN IN DE AFVALEMMERS GOOIEN EN AANSTAMPEN!

OLLE KAPOEN EN DE PLAGIAAN

ONDER DE BOOM, WAAR DE LASTIGE PLAGIAAN WOONDE, HAD PUK TOFFEL EEN VUUR GESTOOKT EN DAAR NATTE BLADEREN OP GEGOOID, OM ZO MET ROOK DIT NARE DIER TE VERJAGEN. MAAR HIJ WERD ZELF WEGGEJAAGD EN WEL DOOR EEN NIJDIG MANNETJE, DAT DE BAAS WAS VAN HET BOS. VERDRIETIG ZOCHT HIJ OLLE KAPOEN OP IN DIENS HUISJE. MAAR NAUWELIJKS WAS HIJ BINNEN, OF HET FORNUIS BEGON ONTZETTEND TE ROKEN. HET WAS ZO ERG, DAT HET TWEETAL HAASTIG NAAR BUITEN MOEST VLUCHTEN.

NU WORDEN WE ZELF UITGEROOKT DOOR DE PLAGIAAN! KIJK HIJ ZIT OP HET DAK!

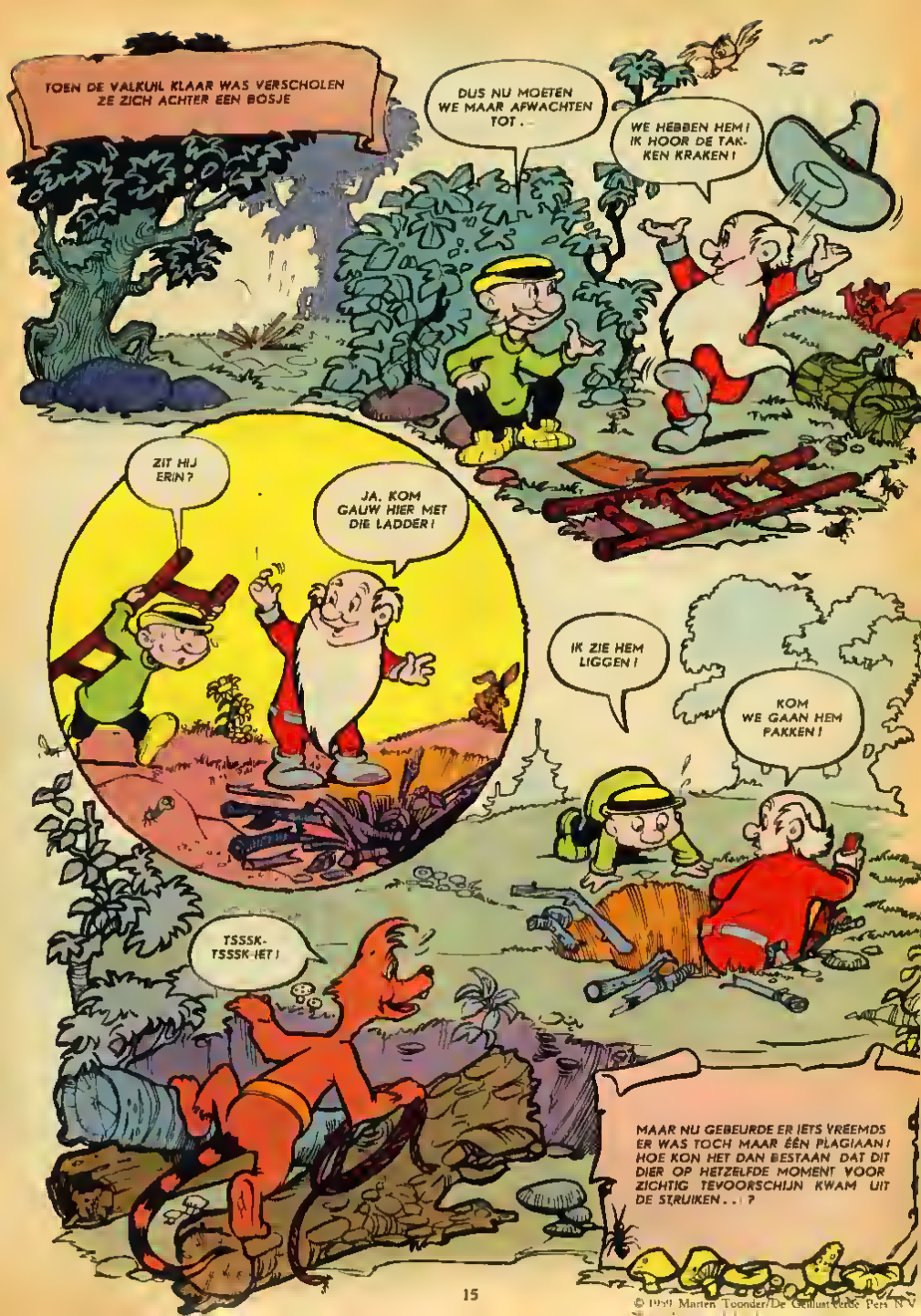
HIJ P.PROPT NATTE BLADEREN IN DE SCHOORSTEEN! D.D. HEEFT HIJ VAN MIJ AFGEKEKEN

PUK, GA NAAR DE ACHTERKANT VAN HET HUIS EN ZORG, DAT HIJ NIET ONTSNAPT!

PRRROESJ GURGELEBUBBUB BLAH...!

DE IJVER, WAARMEE DE PLAGIAAN BEZIG WAS, WERD INEENS GEBLUST, TOEN EEN STRAAL IJSKOUD WATER HEM MIDDEN IN ZIJN GEZICHT TROF

HAHA! HIJ WORDT KLETS...
PROESTEND EN SLIKKEND VLUCHTTE DE PLAGIAAN AAN DE ANDERE KANT VAN HET HUIS NAAR BENEDEN, WAAR PUK TOFFEL HEM AL OPWACHTTE. MAAR TOEN DE WATERSTRAAL INEENS VAN RICHTING VERANDERDE, WAS HET PUKS BEURT OM TE SLIKKEN EN TE PROESTEN.
NAT... ! B-B-BRRRR-RRRR... !
NU IS DE PLAGIAAN ER TOCH VANDOOR, OLLE! OMDAT JIJ ZO DOM MET DIE STRAAL STOND TE SLINGEREN
STIL MAAR! DEZE KEER VANGEN WE HEM ECHT!
WAT WIL JE NU MET DIE DIEPE KUIL?
WE MAKEN HEM ONZICHTBAAR WE LEGGEN ER TAKKEN EN BLADEREN OVER-HEEN EN ALS DE PLAGIAAN DAAR OP STAPT, ZAKT HIJ ERDOOR.



© 1959 Marten Toonder/De Geïllustreerde Pers N.V.

„Politie!" riep Arrigo plotseling onthutst uit.

een lek is, straks komen we langs een tankstation, dat de hele nacht open is. Daar zal ik ze laten oppompen".
Inderdaad stopte de auto even later en ze hoorden beide mannen uitstappen. „Twintig liter!" riep Arrigo. „En lucht in de banden, vriend!"
Het was nu een tijdje stil, de motor stond af en de kinderen verroerden zich niet, uit vrees gehoord te worden. Maar daar hoorden ze de man van de pomp al aan komen. Slaperig klonk het „Benzine?" en Arrigo herhaalde wat hij al eerder geroepen had. Het oponthoud duurde niet zo lang, en de mannen stapten weer in met een „goede nacht". Voort ging het weer door de duis-

DE SPEURTOCHT

VAN ANGELA EN BERTO

Na een uitbarsting van de vulkaan Vesuvius worden Angela en Berto Baroni naar 'n Roode Kruiskamp gebracht. Zij vinden hun ouders niet terug en in een autobus worden zij met andere vluchtelingen naar Rome gebracht. Berto gaat daar op zoek naar een oom en zij ontmoeten twee mannen, Vittorio en Arrigo, die hun beloven hen te helpen. Het blijken echter schurken te zijn, die de kinderen naar een afgelegen boerderij brengen om hen te verkopen als werkkrachten in de mijnen. Berto en Angela weten te ontsnappen en kruipen in de achterbak van de auto, waarmee

Het spannende avontuur van twee Italiaanse kinderen geschreven door C. BUTNER en getekend door HANS KRESSE

Vittorio en Arrigo naar Rome zullen terugrijden.

IN de bak van de voortrezende auto zaten Angela en Berto niet erg gemakkelijk. Door het lawaai van de motor en vooral door de tegen de onderkant van de wagen opspringende steentjes, konden ze de beide mennen voorin niet verstaan. Het was natuurlijk stikdonker en stoffig in de nauwe kofferruimte waarin de beide kinderen zich hadden verscholen. Ze konden niet rechtop zitten en daarom lagen ze op hun zij, nu eens op de ene, om zich dan weer met moeite op de andere te draaien.
Lange tijd hobbelden ze zo voort, maar eindelijk schenen ze weer op de geplaveide hoofdweg te komen, want het schokken werd minder en ze hoorden af en toe andere auto's passeren. Ze konden nu ook enkele woorden opvangen die Vittorio en Arrigo met elkaar wisselden.
„Stikdonkere nacht!" hoorden ze Vittorio's stem brommen. „En het begint nog te regenen ook!"
Dan zwegen ze weer en de kinderen hoorden de regenvlagen tegen de klep van hun schuilplaats kletteren. Ze hoorden ook het water van de plassen door de spatborden spoelen, het moest hondeweer zijn.
„Wat slingert die auto," hoorden ze Vittorio zeggen. „Je hebt toch geen lekke band?"
Verschrikt greep Berto zijn zusje vast. In zijn rug voelde hij de band van het reservewiel... daar had hij geen oogenblik aan gedacht. Als ze nu een lekke band kregen, zouden ze het reservewiel nodig hebben en dan waren ze dus meteen ontdekt. Arrigo liet de wagen enkele keren van links naar rechts zwaaien en constateerde: „Mijn banden zijn wat zacht. Ik geloof niet dat er ternis. „Dat jong had toch in de gaten dat we vanmiddag niet in de Via Vorese waren!" merkte Arrigo na enige tijd op. „Een lastig ventje," antwoordde Vittorio.
„Hoe ben je eigenlijk aan ze gekomen?" wilde Arrigo weten.
„Ze vroagen me de weg. Nou, ik dacht met-

een, Vittorio, dat is goed spul voor de bandel Hier valt wat te vardienen. Ik nam ze mee naar het café van Margherita, en zij heeft toen jou opgebeld om direct met je auto te komen."

„Mooi werk," bromde de ander weer. „Enfin, het is allemaal goed afgelopen en we hebben een mooie prijs gabad. Boter bij de vis, hé?" Het was weer even stil en toen vervolgde Arrigo op zijn brommende toon: „Als ze maar niet gemist worden!"

„Uitgesloten," was de maning van Vittorio. „Volkomen uitgesloten. We zitten zo veilig als ik weet niet wat!". . Maar hij wist niet dat ze van deze veiligheid nog maar weinige seconden zouden genieten . . !

„Politie!" riep Arrigo plotseling onthutst uit. „We moeten stoppen, kijk hij zwaait met een lamp! Wat zou dat te betekenen hebben?"

„Weet ik 't?" zuchtte Vittorio, die geschrokken was.

„Ze zullen die kinderen toch niet zoeken?" vroeg zijn vriend zenuwachtig.

„Ben je gek man. Een gewone inspectie voor 't een of ander. Dat gebeurt wel meer. Zo vangen ze smokkelaars, maar ons niet!" voegde hij er grinnikend aan toe, terwijl Arrigo de remmen indrukte.

„Stop maar gerust, ze kunnen ons niets maken, en doe vooral niet zo zenuwachtig!"

Even later stond de wagen stil en ze hoorden de politie op de auto toestappen.

„Papieren, alstublieft!" beval hij.

„Wat is er aan de hand?" vroeg Vittorio, die moeite had zijn eigen zenuwen te bedwingen.

„O, niets bijzonders," steide de politieman hem gerust. „Contrôle. Er wordt tegenwoordig geregeld 's avonds langs deze weg smokkelwaar varvoerd. Vervoert u soms iets?"

„Wij?" Nee boor, niets dan ons zelf! Een lege wagen!" riep Arrigo opgelucht uit. „Kijkt u maar, agent!"

De kinderen hoorden de politieman het achterportier openen en even later weer sluiten. „In orde," riep hij en geeuwde luid. „En . . ah . . . . in de

nu plotseling, dat dit hun kans was. Hier was een politieman, die ben kon helpen!

„Wij zijn hier! Help! Haal ons eruit!" riep hij zo luid hij kon.

„Help riep Angela nu ook.

Even was het buiten doodstil en ze hoorden de regendruppels op het autodak tikken, maar 't volgende ogenblik hoorden ze Vittorio de wagen starten.

„Daarlapan, en handen omhoog!" was alles wat de politieman zei

bak? — „Leeg, een reservewiel, verder niets!" hoorden ze Vittorio nu veel opgewekter antwoorden.

„Mag ik even kijken?" vroeg de politieman en bij geeuwde weer.

„Huuu, wat een beroerde nacht!"

„Natuurlijk!" zei Vittorio, tarwijl hij uitstapte. „'n Vraselijke nacht, hé? U liever dan ik hier, auto's controlaren in de nacht en bij dit weer. Enfin, het kwaad moet opgespoord worden, niet waar, agent?" . . En het kwaad zóú ook opgespoord worden.

„Waar komt U vandaan?" vroeg de agant, eigenlijk weinig geïnteresseerd. „Terug van familiebezoek, een eindje verderop," loog Arrigo.

Vittorio was intussen rond de auto gelopen en opende met een ruk de klap van de bagageruimte achterin. Op 't zelfde moment dat Berto op wilde springen goolde de kerel de bak weer dicht.

„Alléén 'n reservewiel!" riep Vittorio, terwijl zijn stem oversloeg. „Gezien?"

De agent, die eigenlijk nog niet eens gekeken had, vond het allang goed en antwoordde: „Mooi, dóórrijden maar! Goede reis!"

Berto, die bij de benzinepomp bang was geweest, dat een van de mannen hen zou vinden, begreep

Enkele secondan later klonk een korte, droge knal daar de nacht.

„Wij zijn ontvoerd!" schreeuwde hij uit alle macht. „Help" Voordat de auto zich in bewaging kon zetten, gebood de politieman: „Stop! Wat is dat? Kinderstammen?" — „Ja!" schreeuwden de kinderen tegelijk. „We zitten opgesloten in de bak!"

Vlug opende de agent nu de klep en Berto en Angela sprongen uit hun schuilplaats te voorschijn. Op hatzelfde moment schoot de auto vooruit, maar enkele seconden later klonk een korte, droge knal door de donkara nacht en ze zagen de wagen, inplaats van in da duisternis te verdwijnen, met een brede zwaai in de greppel langs de weg terecht koman, waar hij op zijn kant bleef liggen. De agent, die inmiddels assistentie van een collega had gekregen, sprong op de auto toe en schreeuwde: „Handen omhoog of ik schiet, en dan niet in de band!" Hij richtte zijn lantaarn op de gekanteida wagan en de kinderen zagen Vittorio en zijn metgezel uit de wagen klauteren. Beiden de handen boven bun hoofá, toan ze op de grond stonden.

„Wat moet dat betekenen?" zei de agent óars. „Wie zijn die kinderen?" — „Die? Nooit eerder gezien!" mompelde Vittorio, met de ogen knipperend tegen 't licht.

uit de lantaarn, die racht in zijn gezicht scheen.

„Hoe komen die in de auto?" vroeg Arrigo zo verbaasd mogelijk. „Ik ken ze niet!"

Ze hebben ons ontvoerd!" riep Berto uit

„Die kinderen kletsen, ze hebben zich zeker achterin verstopt om een gratis reisje te maken, blinde passagiers, weet u wal?" zei Vittorio zo luchtigjes mogelijk en spottend keek hij Berto en Angelo aan

„Jo!" viel Arrigo hem onmiddellijk bij. „Dat gebeurt tegenwoordig zo vaak. Gelukkig dat u ze gevonden heeft, agent!"

„Gelukkig?" merkte de politieagent op. „Gelukkig voor wie?" Beurtelings keek hij naar de kinderen en de twee blake gezichten van de mannen. „Dat staat nog te bezien!"

„U denkt toch niet. . ." begon Vittorio, maar de agent smoorde hem de mond. „Wat ik denk, doet er niet toe. Ik zal u beiden, èn die kinderen meenemen. In de stad zoeken ze het wel uit. Ik moet u waarschuwen, géén sardigheidjes heren. De handen blijven in de lucht!" Hij gaf daarop zijn collega aan teken, waarop deze achter de beide mannen ging staan, óok een revolver in de hend

„Vooruit in de wagen daerginds," an hij duwde de twee mannen in de richting van da politie-auto, die even verder tussan de bomen geparkeard stond. „Jullie ook mee kinderen!"

„Wat een onzin!" 'riep Vittorio hevig protesterend uit. „Wij zijn onschuldig, we kannen die twee bedelaarskinderen niet eens! We zullen toch. . . .!"

„Houdt u kalm, heren, dat zoeken ze in de stad wel uit. Als u onschuldig bent, moet u dat dáár dan maar bewijzen, niet in de regen hier op straat, midden in de nacht. Ik vind dat wij voldoende aanleiding hebben om u voorlopig mee te nemen!"

„Ik protesteer!" schreeuwde Arrigo woest. „Je kunt zomaar niet twee eenzame Italiaanse burgers als bonven oppakkan, wat dank je wal? Ik zal een aanklacht indienen!"

„Die kinderen?" vroeg Vittorio nijdig, terwijl hij hen aankeek, „ik ken ze niet eens!"

„Dóórlopen, an handen hoog houden!" was alles wat de agent zei

Schreeuwend en tierend werden de beide mannen achter in de politieauto geduwd, terwijl da kinderen voorin moesten plaats nemen.

Da chauffeur stuurde de wagen regelrecht naar het hoofdbureau van politie. De agenten beduidden Vittorio, Arrigo an da kindaren uit te steppen. „Breng ze maar naar de inspecteur," zei de agent, dis tot nu toe de leiding had gehad „Een roor geval, het lijkt veal op kinderroof!" In het kort vertelde een ven de agenten de inspecteur wat er was voorgevallen „ En hier zijn ze alle vier," besloot hij zijn relaas

„Hm," deed de iospecteur en onderzoekend keek hij belde mannen aan.

„Jullie namen?"

„Vittorio," bromde de man

„Vóórnaam?" ging da inspecteur weinig vriendelijk verder en hij noteerde de volledige namen ven Vittorio en zijn metgezel. Toen hij daarmee klaar was, legda hij zijn pen neer an zei: „En wat is uw verhaal, heren?"

„Wel," begon Vittorio onmiddellijk, „een van uw agenten heeft da schaamteloze brutaliteit gehad ons zomaar op te pakkan alsof wa "

De inspecteur visi hem in de rede. Ik vroeg uw verhaal. Hoe verklaart u de aanwezigheid van de kinderen?"

„Die kinderen?" vroeg Vittorio nijdig, „ik ken ze niet eens! Die moeten in da bak gekropen zijn om mee te rijden naar de stad."

„Juist," snesd de inspecteur hem af, „u weet dus niet boe ze in uw auto gekomen zijn? U weet nergens van? En uw vriend, Arrigo?"

Deza keak de inspecteur brutsal aan en antwoordde: „Ik weet er evenveal van als mijn vrtend!"

„Niets dus!" stelde de inspecteur vast.

„Geen flauw idee hoe en wanneer die spen in da bak gekomen zijn! Als ze 't ons gevraagd haddan, zouden we ze graag hebben laten meerijden, op de achterbenk!" voegde hij ar aen toe.

„Daar bebben wa éérst gazeten," brecht Berto ongevraagd in 't midden, „maar toen reden wa de verkearde kant uit. Dat wes toen we ontvoerd werden!"

„Dat is gelogen!" rtep Arrigo uit. „Luister toch niet naar de leugens van dia jongen, inspecteur!"

„Ieder op zijn beurt," antwoordde deza koeltjes. „Ga verder, man "

Hortend en stotend deed Berto nu 't verhaal van hun poging Via Vorese te vinden en hoe Vittorio hen naar aen café had gebracht, waar de beide mannen hen misleid hadden en sa daarna tégen hun wil met de auto naar een plaats ver buiten de stad hedden gebracht en hoe ze daar in een kamertje werden opgesloten. Da inspecteur keek naar Angela, die naast hasr broer zat te gapen an te knikkebollen. „We moeten jullia aven hier houden en deze heren ook natuurlijk," voegde hij er aen toe. „Daar zult u spijt van krijgen!" riep Vittorio nog uit.

Toen da luid vloakande Vittorio en da zwijgende Arrigo waren weggeleid, zei de inspecteur tot da kinderen: „Waar wonen jullia?"

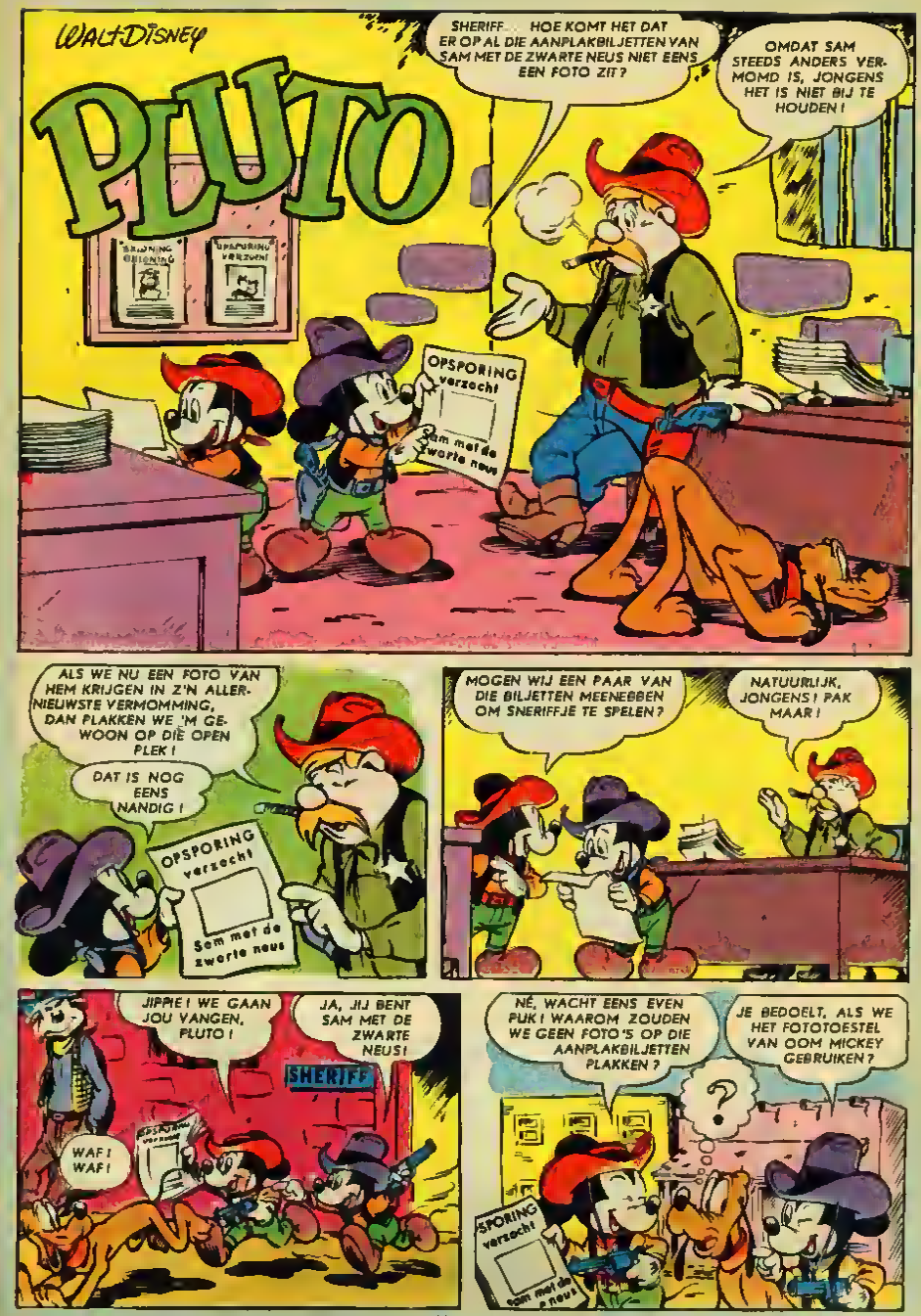
„In Veroni!" zei Berto vermoeid

„Veroni? Maar. . . . dat is. . ." begon de inspecteur aarzelend.

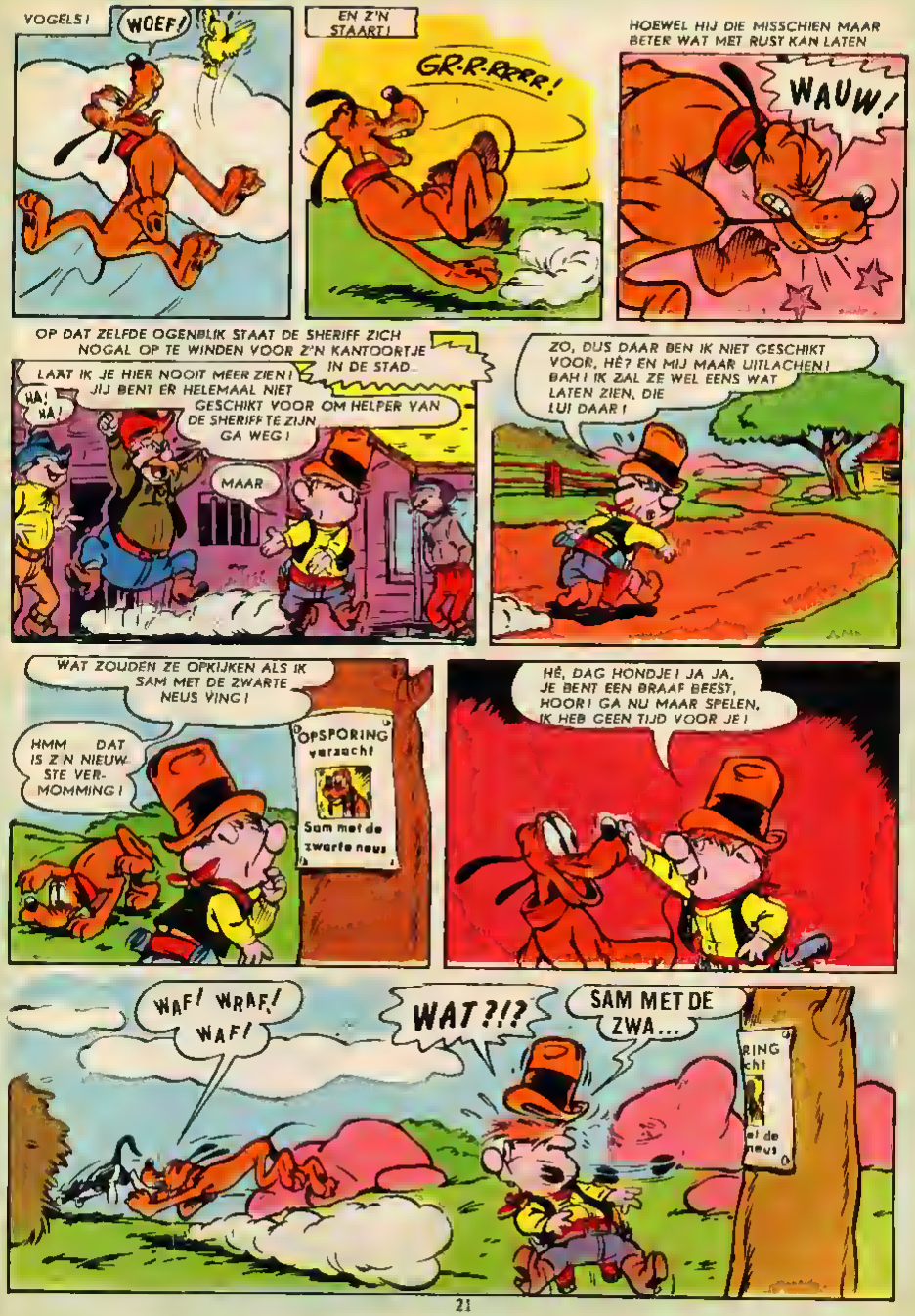
„Wa zijn vluchtelingen, meneer. We zoeken onze oudara."

Meewarig schudde de inspecteur zijn hoofd en onder zijn zwarte snor plooide zijn mond zich tot 'n vriendelijke glimlach „Jullia hebben allereerst aen goeda rust nodig, en ik zal jullia onderdak brengen "

Zullen Angela en Berto eindelijk veilig onderdak komen?

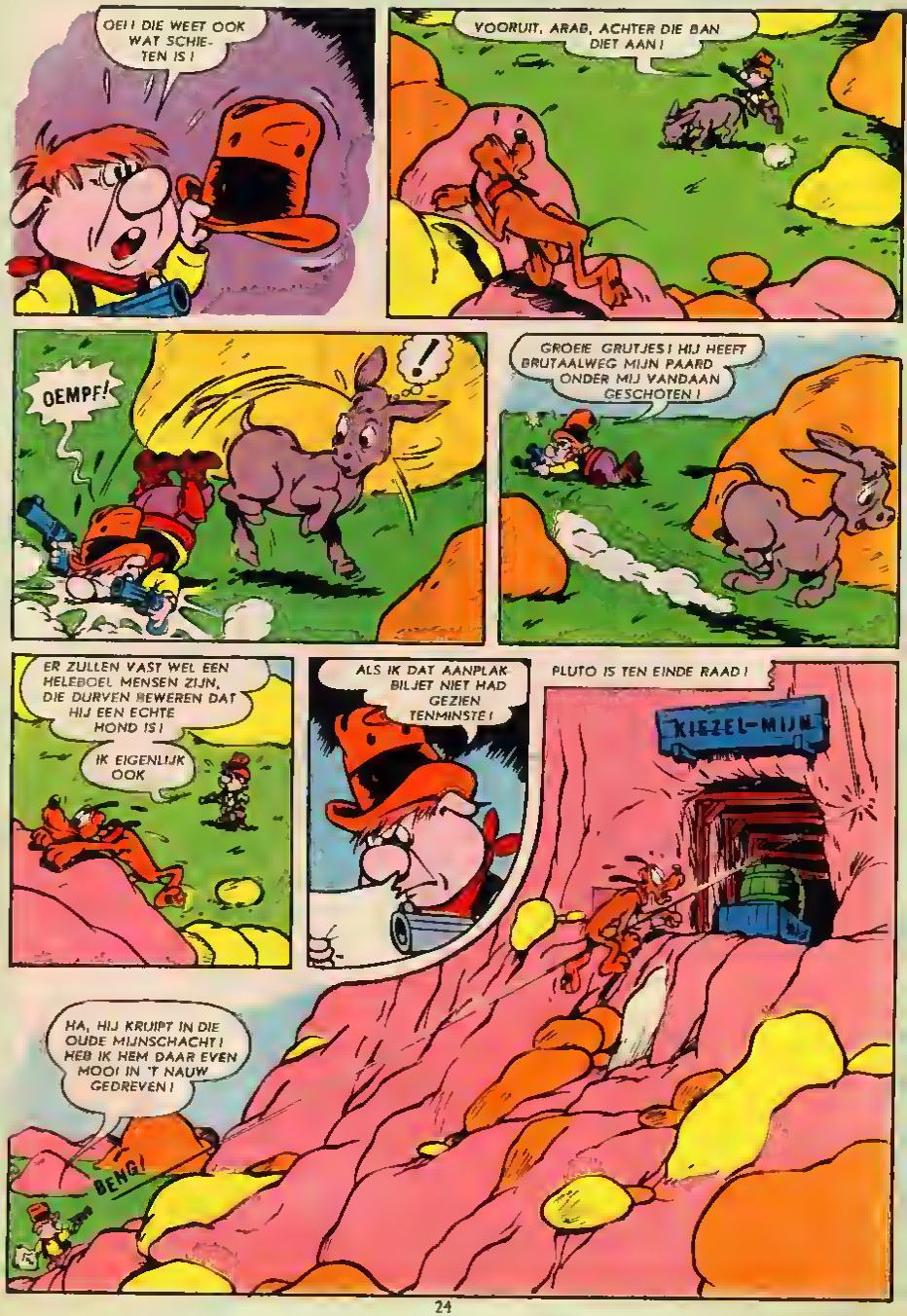

WALT DISNEY
PLUTO
SHERIFF... HOE KOMT HET DAT ER OP AL DIE AANPLAKBILJETTEN VAN SAM MET DE ZWARTE NEUS NIET EENS EEN FOTO ZIT?
OMDAT SAM STEEDS ANDERS VERMOMD IS, JONGENS! HET IS NIET BIJ TE HOUDEN!
OPSPORING verzocht
Sam met de zwarte neus
ALS WE NU EEN FOTO VAN HEM KRIJGEN IN Z'N ALLERNIEUWSTE VERMOMMING, DAN PLAKKEN WE 'M GEWOON OP DIE OPEN PLEK!
DAT IS NOG EENS HANDIG!
OPSPORING verzocht
Sam met de zwarte neus
MOGEN WIJ EEN PAAR VAN DIE BILJETTEN MEENEMEN OM SHERIFFJE TE SPELEN?
NATUURLIJK, JONGENS! PAK MAAR!
JIPPIE! WE GAAN JOU VANGEN, PLUTO!
JA, JIJ BENT SAM MET DE ZWARTE NEUS!
SHERIFF
WAF! WAF!
NÉ, WACHT EENS EVEN PUK! WAAROM ZOUDEN WE GEEN FOTO'S OP DIE AANPLAKBILJETTEN PLAKKEN?
JE BEDOELT, ALS WE HET FOTOTOESTEL VAN OOM MICKEY GEBRUIKEN?
?
SPORING verzocht
Sam met de zwarte neus

EN ZO
KIJK NAAR HET VOGELTJE, PLUTO!
BZZZZ
BLIJF ZO ZITTEN!
KLIK!
FIJN DAT OOM MICKEY PAS ZO'N NIEUW TOESTEL HEEFT GEKOCHT, DAT METEEN AFDRUKJES VAN DE FOTO MAAKT!
MAAK ER MAAR 'N PAAR!
EN EVEN LATER IS PLUTO EEN ECHTE WILD WESTBANDIET GEWORDEN, MET Z'N FOTO OP DE AANPLAKBILJETTEN!
BENG! BENG! IK HEB JE GE RAAKT, SAM!
JE BENT DOOD!!
LIGGEN, PLUTO!
OPSPORING verzocht
Sam met de zwarte neus
BENG!
ZUCHT!
EEN MOOI SCHOT, BILL! IK ZAL ZORGEN DAT JE ER VOOR BELOOND WORDT!
SNUF! SNUF! ZEG, OVER BELONING GESPROKEN, RUIK EENS!
SNUF!
ALS DAT GEEN TAART IS!
OE!! WACHT 'NS EVENTJES OP MIJ MAX!
!
EN DANK ZIJ DE LUCHT VAN DE TAART KAN ONZE ONVERVAARDE BANDIET DOORGAAN MET Z'N VOGELVRIJ LEVEN.
DAT WIL ZEGGEN, DAT HIJ NU WEER RUSTIG OP VLINDERS KAN JAGEN... EN OOK OP...
WAF! WOEF!


VOGELS!
WOEF!
EN Z'N STAART!
GR-R-RRRR!
HOEWEL HIJ DIE MISSCHIEN MAAR BETER WAT MET RUST KAN LATEN
WAUW!
OP DAT ZELFDE OGENBLIK STAAT DE SHERIFF ZICH NOGAL OP TE WINDEN VOOR Z'N KANTOORTJE IN DE STAD.
LAAT IK JE HIER NOOIT MEER ZIEN! JIJ BENT ER HELEMAAL NIET GESCHIKT VOOR OM HELPER VAN DE SHERIFF TE ZIJN GA WEG!
HA! HA!
MAAR
ZO, DUS DAAR BEN IK NIET GESCHIKT VOOR, HÈ? EN MIJ MAAR UITLACHEN! BAH! IK ZAL ZE WEL EENS WAT LATEN ZIEN, DIE LUI DAAR!
WAT ZOUDEN ZE OPKIJKEN ALS IK SAM MET DE ZWARTE NEUS VING!
HMM DAT IS Z'N NIEUWSTE VERMOMMING!
OPSPORING verzocht
Sam met de zwarte neus
HÈ, DAG HONDJE! JA JA, JE BENT EEN BRAAF BEEST, HOOR! GA NU MAAR SPELEN, IK HEB GEEN TIJD VOOR JE!
WAF! WRAF! WAF!
WAT?!?
SAM MET DE ZWA...

GOEIE GRUTJES! DIE SAM KAN ZICH NOG 'NS VERMOMMEN, ZEG! NOU DACHT IK TOCH ECHT, DAT HET EEN HEEL GEWONE HOND WAS... TJONGEJONGE, HOE IS HET MOGELIJK!
MAAR MIJ KID KRUK-HOOFD, HOUDT HIJ ER NIET MEE VOOR GEK! O NEE!
EN KRIJGEN ZAL IK HEM!!
HIJ ZAL HIER STRAKS VAST WEL WEER VOORBIJKO-MEN, DENK IK!
?
IK MOET HEEL VOORZICHTIG ZIJN, WANT HIJ HEEFT NA-TUURLIJK OOK EEN PAAR SCHIETIJZERS!
WAF!
Help!
WAF!
WRAF!
HELP! NIET SCHIETEN, SAM! IK BEN ALLEEN MAAR EEN TOERIST, DIE EEN BEET-JE AAN 'T DWALEN IS GERAAKT!
?
HA! (PUF! PUF!) MIJN LAATSTE MINUTEN KAN IK TENMINSTE NOG THUIS DOOR-BRENGEN...
UH?! WAT? WAAR?
DAT BEGRIJP IK NIET! HIJ HEEFT ME NIET EENS GERAAKT!
NEE! IK IK BEN HELE-MAAL NIET DOOD!!

SLIK! HET ZAL ME NOG HEEL WAT MOEITE KOSTEN OM SAM MET DE ZWARTE NEUS ACHTER DE TRALIES TE KRIJGEN!
HMM... ALS IK NU EENS NET ZOU DOEN, OF IK OOK EEN HOND WAS ...
PLUTO VINDT HET ALTIJD REUZE LEUK ALS HIJ 'NS EEN ANDERE HOND TEGENKOMT!
WOEF! WOEF!
WRAF!
DIT BEEST MOET NODIG EENS NAAR DE KAPPER, VINDT HIJ, MAAR TOCH ..
?
WOEF! WOEF!
OEI! WAT ZOU DAT HU TE BETEKENEN HEBBEH?
STEEK JE HANDEH MAAR EENS BRAAF OMHOOG, SAM! HEEL HOOG!
SLIK!
SAM? WAAR IS SAM DAN?
?
O, JE DOET 'T DUS NIET, HÈ?!
HET IS JIJ OF IK DIT KEER!
BE! IG!
TOK!
DAAR! DIT ZAL JE LEREH, JIJ HOND!
PLOK!
BENG!


OEI! DIE WEET OOK WAT SCHIETEN IS!
VOORUIT, ARAB, ACHTER DIE BAN DIET AAN!
OEMPF!
GROEIE GRUTJES! HIJ HEEFT BRUTAALWEG MIJN PAARD ONDER MIJ VANDAAN GESCHOTEN!
ER ZULLEN VAST WEL EEN HELEBOEL MENSEN ZIJN, DIE DURVEN BEWEREN DAT HIJ EEN ECHTE HOND IS!
IK EIGENLIJK OOK
ALS IK DAT AANPLAKBILJET NIET HAD GEZIEN TENMINSTE!
PLUTO IS TEN EINDE RAAD!
KIEZEL-MIJN
HA, HIJ KRUIPT IN DIE OUDE MIJNSCHACHT! HEB IK HEM DAAR EVEN MOOI IN 'T NAUW GEDREVEN!
DENG!

HÈ! WAT IS ER HIER ALLEMAAL AAN DE HAND?
Bang!
SAM MET DE ZWARTE NEUS ZIT DAARBOVEN IN DE MIJN SCHACHT! HAAL DE SHERIFF!
GOED BEN ZO TERUG!
EVEN LATER
SHERIFF! KID KRUKHOOFD HEEFT SAM MET DE ZWARTE NEUS IN DE KIEZELMIJN IN T NAUW GEDREVEN!
WAT?! KID KRUKHOOFD?
DE KOGELS VLIEGEN ER OM JE OREN!
DAN MOESTEN WE ER MAAR NAAR TOE GAAN!
IK GA MET U MEE SHERIFF!
TJONGE IK BEN BENIEUWD HOE ZO N ECHTE WILDWESTBAN. DIET ERUIT ZIET!
HOOR JE DAT, PUK? STEL JE TOCH 'NS VOOR ZEG! SAM MET DE ZWARTE NEUS!
OE!
W-WAT?
OPSPORING verzocht
Sam met de zwarte neus
SHERIFF! ALS DAT SAM MET DE ZWARTE NEUS IS DAN HEEFT HIJ ZICH ZO VERMOMD, DAT HIJ PRECIES LIJKT OP PLUTO, ONZE HOND!
BIJ DE KIEZELMIJN IS KID KRUKHOOFD NOG STEEDS Z N REVOLVERS AAN 'T LEEGSCHIETEN
BENG!
BENG!

PLUTO VINDT 'T ECHT NIET LEUK MEER !
Pioe!
HOU OP, KRUKHOOFD! NIET SCHIETEN! DAT IS SAM MET DE ZWARTE NEUS NIET EENS!
!
Beng!
Beng!
O JA, HOOR! KIJKT U MAAR, SHERIFF! HIJ ZIET ER NET ZO UIT ALS OP DE FOTO! HIJ HEEFT ALLEEN GEEN VLIEG MEER OP ZIJN NEUS!
DIT IS EEN FOTO VAN DE HOND VAN MICKEY MOUSE!
OPSPORING
verzocht
GRUTJES! EN 'T GING NET ZO LEUK..
WEET JE WAT JIJ HAD MOETEN WORDEN, KID? HONDENVANGER!!
IK DENK DAT DE JONGENS EEN FOTO VAN PLUTO OP DAT BILJET GEPLAKT HEBBEN!
?
HET SCHIETEN IS OPGEHOUDEN, PLUTO! MISSCHIEN KUN JE NU HEEL VOORZICHTIG 'NS GAAN KIJKEN..
!
DYNAM
LIEVE HELP! MET Z'N VIEREN ACHTER EEN GEWONE HOND AAN!
HOERA! MICKEY IS DAAR BENEDEN!
PLUTO!
ALS ER MAAR NIETS MET HEM GEBEURD IS!
KIJK TOCH EEN BEETJE UIT, PLUTO! DAT IS EEN OUDE DYNAMIETKIST!
DYNAMIET

EN MISSCHIEN ZIT ER NOG WEL WAT DYNAMIET IN OOK!
?
BOEM!
DYNAMIET!
HET HEEFT EEN LAWINE VAN ROTSEN LOSGE SLAGEN!
VLUG! HIER ONDER!
KIJK UIT, ALLEMAAL! HIJ GOOIT IETS NAAR BENEDEN!
GRUTJES! DAT IS
IK GELOOF VAST, DAT HET TOCH DIE SAM MET DE ZWARTE NEUS IS DAAR BOVEN, MICKEY!
(KREUN!) NEE, ECHT NIET, SNERIFF!
DIT SOORT DINGEN GEBEURT ALLEEN MAAR ALS PLUTO IN DE BUURT IS!
WOEF!
WRAF!
MISSCHIEN IS HET BETER, JONGENS, ALS WE ONS VOORTAAN MET NIETS ANDERS BEZIGHOUDEN .. DAN MET DE ÉCHTE SAM!
IK WEET ÉÉN DING HEEL ZEKER, SHERIFF
HET IS VEEL VEILIGER!!
WAF!

Bitjes en Batjes van Donald Duck

BLOEMSTENGEL REPAREREN

Als een bloemstengel door onvoorzichtigheid geknakt is, hoeft de bloem die er aan zit, nog niet meteen te verwelken. Hef de geknakte stengel langzaam omhoog en wikkel er op de plaats van de knak een stukje doorschijnend plastic plakband omheen. Zo'n reparatie helpt natuurlijk alleen dan, als de stengel slechts geknakt is en niet geheel gebroken.

DRAAIENDE TELEFOONDRAAD

Als je thuis een telefoon hebt, erger je je misschien wel eens, omdat de draad, die aan de hoorn zit, zó verschrikkelijk in elkaar gedraaid is, dat je de hoorn bijna niet meer kunt hanteren. Deze draadnarigheid is snel te verhelpen, als je het volgende handigheidje toepast. Neem de draad vlakbij het toestel in je rechterhand en laat met je linkerhand de hoorn voorzichtig zakken. Als je de hoorn nu loslaat, zul je zien dat hij snel in het rond gaat draaien en daar dit in de tegenovergestelde richting van de draaiingen in de draad geschiedt, hangt de hoorn na korte tijd weer aan een keurig rechte draad.

KATTENHOTEL

Waar laat je je poes als je met vakantie gaat? Dat is een vraag, die niet altijd zo heel gemakkelijk beantwoord kan worden. Hier in Nederland tenminste niet, in Hollywood wel. Daar staat namelijk een kattenhotel. Het is een prachtig gebouw met dertig kamers, ieder 1½ bij 3 meter groot. De poezegasten krijgen bovendien een paar uur per dag de gelegenheid een zonnebad in de tuin te nemen. Ze mogen elke dag kiezen wat ze willen eten en zo nodig kan er zachte radiomuziek op hun kamer klinken. Brieven van de bazen of vrouwtjes worden voorgelezen en de poezen mogen er ook aan ruiken.

Je begrijpt dat menige poes daar graag gaat logeren, al kost het dan zes guldens per dag. Toen wij eens informeerden voor onze poes, bleek dat het hotel voor de eerstkomende zeven maanden al was volgeboekt. Nu nemen we onze poes maar met ons mee op vakantie en in een reiswieg.

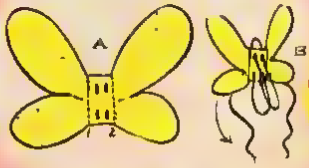
VOOR KLEINE KOKS EN KEUKENPRINSESSEN

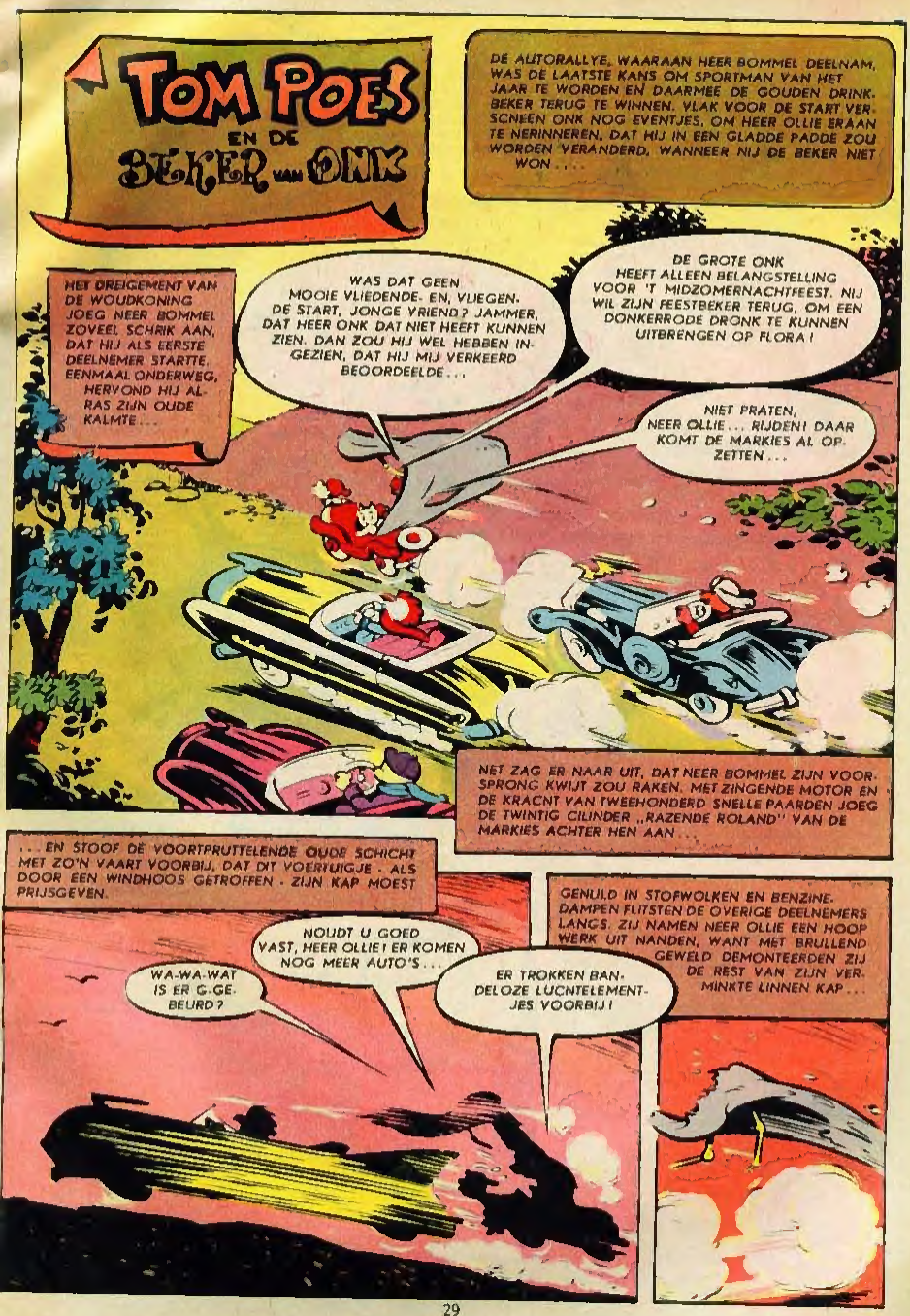
Als je van een zoete boterham houdt, zal deze chocoline wel bijzonder in de smaak vallen. Je kunt dit heerlijke boterhamsmeersel maken van 150 gram gezeefde poedersuiker, 100 gram gemalen kokos, drie afgestreken eetlepels cacao en een klein beetje water.

Roer de poedersuiker, de kokos en de cacao goed door elkaar en doe er daarna druppelsgewijze het water bij. Voeg water toe tot je een stevig, maar toch goed smeerbaar mengsel krijgt. Besmeer daar je boterham maar eens mee! Wat er overblijft kun je een paar dagen in een gewone jampot bewaren.

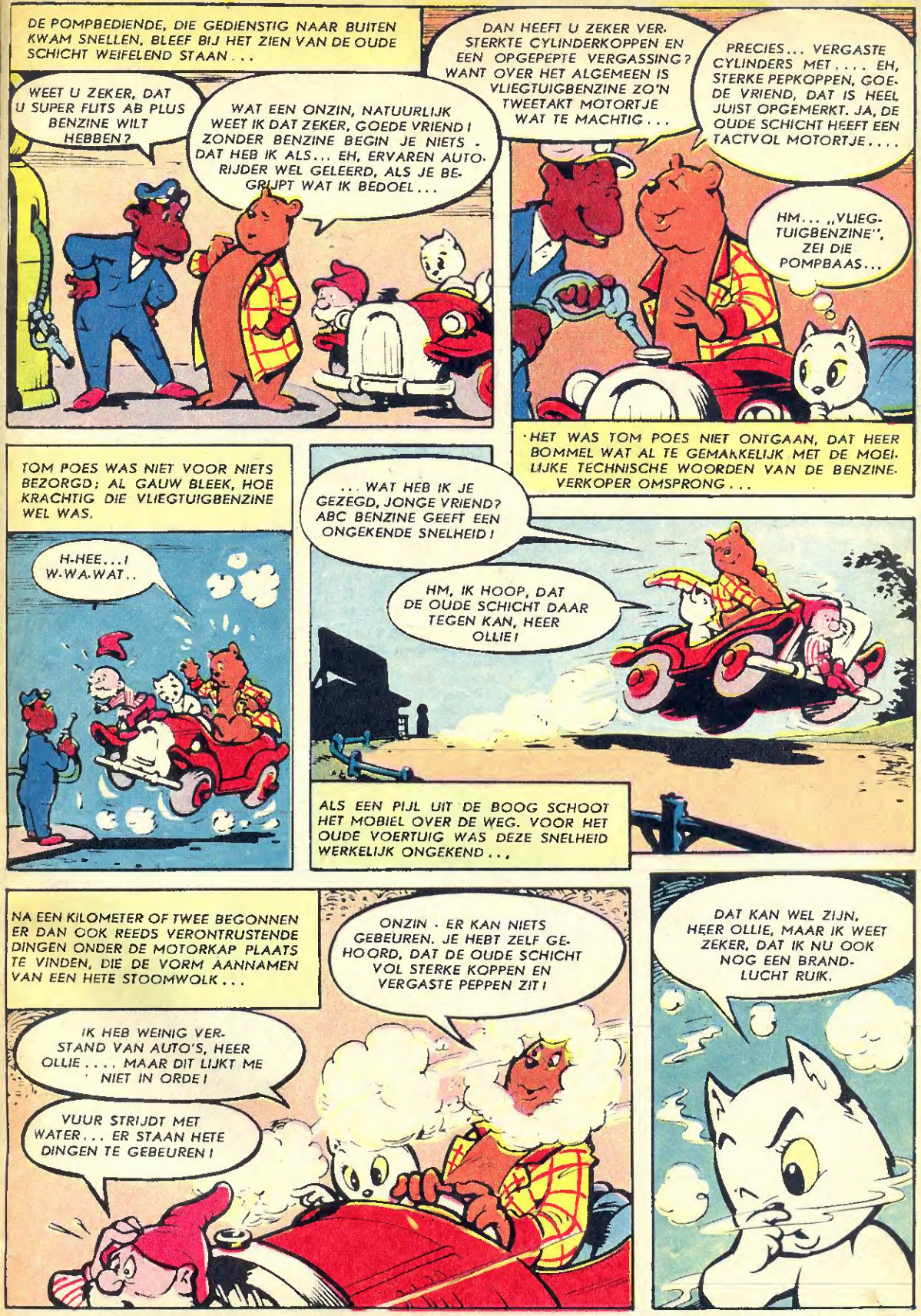
GOUDEN VLEUGELS

Als je in een toneelstukje een elfje of een tovarfee moet voorstellen, heb je natuurlijk een paar prachtige vleugels nodig. Je kunt die vleugels zelf heel gemakkelijk maken van dun karton. Op afbeelding A zie je hoe je doen moet. Met tube-lijm beplak je de vleugels met figuren van glanzende goudpapiertjes, die je in een handwerkzaak kunt kopen. De stippellijnen 1 en 2 kerf je met een puntig mesje een beetje in, zodat de vleugels naar achteren omgebogen kunnen worden. In het middenstuk van de vleugels maak je vier gleuven, waardoor je gekleurd linnen band haalt (afb. B). Hiermee worden de vleugels keurig op hun plaats gehouden.




TOM POES
EN DE
BEKER van ONK
DE AUTORALLYE, WAARAAN HEER BOMMEL DEELNAM, WAS DE LAATSTE KANS OM SPORTMAN VAN HET JAAR TE WORDEN EN DAARMEE DE GOUDEN DRINKBEKER TERUG TE WINNEN. VLAK VOOR DE START VERSCHEEN ONK NOG EVENTJES, OM HEER OLLIE ERAAN TE HERINNEREN, DAT HIJ IN EEN GLADDE PADDE ZOU WORDEN VERANDERD, WANNEER HIJ DE BEKER NIET WON . . .
HET DREIGEMENT VAN DE WOUDKONING JOEG HEER BOMMEL ZOVEEL SCHRIK AAN, DAT HIJ ALS EERSTE DEELNEMER STARTTE. EENMAAL ONDERWEG, HERVOND HIJ ALRAS ZIJN OUDE KALMTE . . .
WAS DAT GEEN MOOIE VLIEDENDE- EN, VLIEGENDE START, JONGE VRIEND? JAMMER, DAT HEER ONK DAT NIET HEEFT KUNNEN ZIEN. DAN ZOU HIJ WEL HEBBEN INGEZIEN, DAT HIJ MIJ VERKEERD BEOORDEELDE . . .
DE GROTE ONK HEEFT ALLEEN BELANGSTELLING VOOR 'T MIDZOMERNACHTFEEST. NIJ WIL ZIJN FEESTBEKER TERUG, OM EEN DONKERRODE DRONK TE KUNNEN UITBRENGEN OP FLORA!
NIET PRATEN, HEER OLLIE . . . RIJDEN! DAAR KOMT DE MARKIES AL OPZETTEN . . .
NET ZAG ER NAAR UIT, DAT HEER BOMMEL ZIJN VOORSPRONG KWIJT ZOU RAKEN. MET ZINGENDE MOTOR EN DE KRACHT VAN TWEEHONDERD SNELLE PAARDEN JOEG DE TWINTIG CILINDER „RAZENDE ROLAND" VAN DE MARKIES ACHTER HEN AAN . . .
. . . EN STOOF DE VOORTPRUTTELENDE OUDE SCHICHT MET ZO'N VAART VOORBIJ, DAT DIT VOERTUIGJE . ALS DOOR EEN WINDHOOS GETROFFEN . ZIJN KAP MOEST PRIJSGEVEN.
WA-WA-WAT IS ER G-GEBEURD?
NOUDT U GOED VAST, HEER OLLIE! ER KOMEN NOG MEER AUTO'S . . .
ER TROKKEN BANDELOZE LUCHTELEMENTJES VOORBIJ!
GENUID IN STOFWOLKEN EN BENZINEDAMPEN FLITSTEN DE OVERIGE DEELNEMERS LANGS. ZIJ NAMEN NEER OLLIE EEN HOOP WERK UIT HANDEN, WANT MET BRULLEND GEWELD DEMONTEERDEN ZIJ DE REST VAN ZIJN VERMINKTE LINNEN KAP . . .

TERWIJL DE RALLYERIJDERS IN DE VERTE IN STIPJES VERANDERDEN EN OVER EEN HEUVELRUG UIT 'T OOG VERDWENEN, STOND DEELNEMER BOMMEL MET DOFFE BLIK ZIJN BESCHADIGDE AUTOMOBIEL TE MONSTEREN...
NET IS WEL FRAAI. EEN STEL BARBAREN IS HET, BAH! EN DAN WORDT MEN ALS NEER NOG WEL GEDWONGEN OM NIERAAN MEE TE DOEN... NET LEVEN IS VOOR IEMAND ALS IK WEL ZEER HARD!
NARDER IS NET, OM ALS GLADDE PADDE VERDER TE LEVEN, EDELE GLIMMENDE NEER...
DIE WOORDEN HERINNERDEN HEER BOMMEL ERAAN, DAT HIJ ZIJN TIJD STOND TE VERBEUZELEN. MOPPEREND BRACHT HIJ DE OUDE SCHICHT WEER OP GANG...
BAH, WAT EEN SPOBT! VOOR MIJ IS DE AARDIGHEID ERAF, ALS JULLIE BEGRIJPEN, WAT IK BEDOEL. MAAR EEN HEER LAAT ZICH NIET ONGESTRAFT ALS WINDVAAN BEJEGENEN... BEJEGENEN. HA! IK ZAL ZE EENS LATEN ZIEN WAT RIJDEN IS... IK ZAL ALLE CILINDERS OPENTREKKEN!
WELJA, BEGIN JIJ MAAR VERWIJTEN TE MAKEN! ALSOF IK TOCH AL NIET GENOEG AAN MIJN NOOFD HEB...
DE GROTE, GLIMMENDE HEER WORDT IMMERS NIET GRAAG IN EEN GEVLEKTE SNEKKE VERANDERD!
NM-PUF! NIET SLIM VAN U OM DE BENZINE TE VERGETEN. PUF. NEER OLLIE!
IK ZAL VOOR DE OVERWINNING STRIJDEN TOT MIJN LAATSTE DROPPEL EN, BENZINE... NÉ! WAT DOE JE, TOM POES? WAAROM STOPPEN WE OP. EENS?
U BENT AAN DE LAATSTE DROPPEL BENZINETOE, HEER OLLIE... DE TANK IS LEEG.
HET ONGELUK WILDE, DAT DIT JUIST OP EEN HELLING PLAATSVOND, ZODAT ER NOG HEEL HARD EN GAUW GEDUWD MOEST WORDEN, WILDEN ZIJ NIET NAAR HET PUNT VAN UITGANG TERUGROLLEN.
ZO PRATEND BEREIKTE HET GETROFFEN GROEPJE DE TOP VAN DE HEUVEL. DE NOOD WAS WERKELIJK NOOG GESTEGEN... MAAR BOVEN AANGEKOMEN...
KIJK DAAR EENS, BENEDEN... EEN BENZINE-STATION! ALS DE NOOD NET NOOGST IS, IS DE REDDING NABIJ, ZEI MIJN GOEDE VADER ALTIJD.
„ONGEKENDE SNELHEID MET SUPER FLITS AB PLUS BENZINE ALHIER VERKRIJGBAAR..." ZIEN JULLIE DAT? NET WAT WE NODIG HEBBEN OM DE MARKIES IN TE HALEN!
HM, JA. DAARVOOR ZULT U ZEKER EEN ONGEKENDE SNELHEID NODIG HEBBEN, HEER OLLIE...
AANGEZIEN DE REDDING ZICH AAN DE VOET VAN DE HEUVEL BEVOND, WAREN ZIJ SPOEDIG TER PLAATSE. VOOR HET GEBOUWTJE STOND EEN GROOT BORD...


DE POMPBEDIENDE, DIE GEDIENSTIG NAAR BUITEN KWAM SNELLEN, BLEEF BIJ HET ZIEN VAN DE OUDE SCHICHT WEIFELEND STAAN . . .
WEET U ZEKER, DAT U SUPER FLITS AB PLUS BENZINE WILT HEBBEN?
WAT EEN ONZIN, NATUURLIJK WEET IK DAT ZEKER, GOEDE VRIEND! ZONDER BENZINE BEGIN JE NIETS - DAT HEB IK ALS... EH, ERVAREN AUTO-RIJDER WEL GELEERD, ALS JE BEGRIJPT WAT IK BEDOEL . . .
DAN HEEFT U ZEKER VERSTERKTE CYLINDERKOPPEN EN EEN OPGEPEPTE VERGASSING? WANT OVER HET ALGEMEEN IS VLIEGTUIGBENZINE ZO'N TWEETAKT MOTORTJE WAT TE MACHTIG . . .
PRECIES... VERGASTE CYLINDERS MET . . . . EH, STERKE PEPKOPPEN, GOEDE VRIEND, DAT IS HEEL JUIST OPGEMERKT. JA, DE OUDE SCHICHT HEEFT EEN TACTVOL MOTORTJE . . . .
HM... „VLIEGTUIGBENZINE", ZEI DIE POMPBAAS...
HET WAS TOM POES NIET ONTGAAN, DAT HEER BOMMEL WAT AL TE GEMAKKELIJK MET DE MOEILIJKE TECHNISCHE WOORDEN VAN DE BENZINE-VERKOPER OMSPRONG . . .
TOM POES WAS NIET VOOR NIETS BEZORGD; AL GAUW BLEEK, HOE KRACHTIG DIE VLIEGTUIGBENZINE WEL WAS.
H-HEE...! W-WA-WAT..
. . . WAT HEB IK JE GEZEGD, JONGE VRIEND? ABC BENZINE GEEFT EEN ONGEKENDE SNELHEID!
HM, IK HOOP, DAT DE OUDE SCHICHT DAAR TEGEN KAN, HEER OLLIE!
ALS EEN PIJL UIT DE BOOG SCHOOT HET MOBIEL OVER DE WEG. VOOR HET OUDE VOERTUIG WAS DEZE SNELHEID WERKELIJK ONGEKEND . . .
NA EEN KILOMETER OF TWEE BEGONNEN ER DAN OOK REEDS VERONTRUSTENDE DINGEN ONDER DE MOTORKAP PLAATS TE VINDEN, DIE DE VORM AANNAMEN VAN EEN HETE STOOMWOLK . . .
ONZIN · ER KAN NIETS GEBEUREN. JE HEBT ZELF GEHOORD, DAT DE OUDE SCHICHT VOL STERKE KOPPEN EN VERGASTE PEPPEN ZIT!
IK HEB WEINIG VERSTAND VAN AUTO'S, HEER OLLIE . . . . MAAR DIT LIJKT ME NIET IN ORDE!
VUUR STRIJDT MET WATER . . . ER STAAN HETE DINGEN TE GEBEUREN!
DAT KAN WEL ZIJN, HEER OLLIE, MAAR IK WEET ZEKER, DAT IK NU OOK NOG EEN BRANDLUCHT RUIK.

VOORDAT HEER BOMMEL ZIJN PASSAGIERS MET EEN PAAR WELGEKOZEN, TECHNISCHE TERMEN GERUST KON STELLEN, SCHOOT ER EEN GROTE STEEKVLAM VOOR ZIJN OGEN OP. DAT HET VUUR UIT DE WATERKOELER OPVLAMDE, WAS DES TE VERONTRUSTENDER.

H-H-HELP! W-WAT IS DAT?!

HET ELEMENT VUUR HEEFT HET DITMAAL VAN HET WATER GEWONNEN . . .

SPRING ERUIT, VOORDAT HET VUUR DE BENZINE BEREIKT!

MET GROTE HAAST VERLIETEN DE RALLYE-RIJDERS HUN VOERTUIG, DAT OPNIEUW OP HET PUNT STOND EEN GROTE SNELHEID TE KRIJGEN... IN BOVENWAARTSE RICHTING!

VOORZICHTIGHEIDSHALVE ZOCHTEN ZIJ DEKKING IN EEN DROGE SLOOT, WANT DE OUDE SCHICHT ZOU NU WEL ELK OGENBLIK IN DE LUCHT KUNNEN VLIEGEN. DAARVOOR ZAT ER GENOEG VLIEGTUIGBENZINE IN DE TANK.

DOE DAN TOCH IETS, TOM POES! L-LAAT D-DE GOEIE OUWE S-SCHICHT NIET V-VOOR MIJN OGEN V-VERBRANDEN... ACH, H-HOEVEEL JAREN HEEFT HIJ MIJ NIET TROUW GEDIEND . . .

WAT KAN IK DOEN, HEER OLLIE? ER IS HIER NERGENS IETS OM HET VUUR TE BLUSSEN!

WEE, WEE! ROOD ALS DIT VUUR ZAL ONKS WOEDE ZIJN, WANNEER ZIJN DRINKBEKER HIERDOOR VERLOREN GAAT . . .

EN DAT ZOU DE BEKER ZEKER, ALS HET VUUR NIET GAUW GEBLUST WERD, ZO ZAG HEER OLLIE DE KANS OP DE OVERWINNING LANGZAAM IN ROOK OPGAAN EN DE KANS, OM IN EEN GLADDE PADDE TE WORDEN VERANDERD, STEEDS GROTER WORDEN . . .

© 1959 / Marten Toonder / Donald Duck.
Alle rechten voorbehouden.